

الأنصار

الطريق إلى أرض المعركة

نرّهم أسماكم عن استماع نبأ الفاسق



فهرس

العدد الثاني عشر

- 3 الافتتاحية ... العامل بين الحقيقة والوهم
- 5 وصايا الأمير ... التسليم والتعظيم
- 7 إعداد القادة ... الرقابة
- 9 قضايا ساخنة ... حكومات العراق بعد الاحتلال
- 11 السيرة النبوية ... اعرف نبيك صلى الله عليه وسلم
- 15 إضادات أمنية ... التحقيق
- 20 تذكرة ... الطريق إلى أرض المعركة
- 22 تتوون عسكرية ... القتال في المناطق المبنية
- 26 مقالات ... الإعلام أشد فتكاً من ضرب الحراب
- 28 بحوث تترعية ... نزهوا أسماعكم عن استماع نبا الفاسق

العامل الإنساني الحقيقة والوهم

رأسها:

كيف أصل إلى الحقيقة وما هي السبل المحققة للوصول إليها والوسائل المتاحة والممكنة بحيث بمجرد التوجّه إليها أميّز الوهم وأبعده عن خاطري؟

هل ما أنا مقدم عليه حقيقة واقعة ووجود متحقق أو هو مجرد أوهام وأخيلة ارتسمت في الذهن وغدّتها مشاعر وعواطف فصوّرتها حقيقة فترتّب على ذلك الإقدام للعمل؟

ما الذي يلزمني فعله إن عرفت أنّي كنت سابحاً في وهم ومتوغّلاً في خيال وهل من الممكن تدارك ما سبق بالأجّاه نحو الحقيقة بسعي جاد؟

وهل الحقيقة درجات والوهم كذلك أو هو قضية فيصلية فإنّما حقيقة مجردة أو وهم مجرّد؟

وهل الناس متفاوتون في الوصول للحقيقة بحيث من الممكن لي أن أسير خلف من هو أخير مني فيها وأعلم مني بكيفية الوصول إليها؟ وكل سؤال من هذه الأسئلة مهمّ وضروري وتكمن هذه الأهمية بمعرفة الأثر المترتب عليها وهو تحديد المسارات وتوجيهها التوجيه المطلوب المثمر الحفاظ على الوجود وديمومته والحقق للاستمرارية والفعال في استغلال الفرص وتحقيق المطالب .

إنّ الوصول للحقيقة ليس بالأمر العسير فالحقيقة إمّا أن تكون فكرة أو مبدأ وإمّا أن تكون حادثة وواقعا وفعلا متحققا. فإن كانت فكرة فينظر في مصدرها ومكمن انبثاقها فإن كان المصدر يقيني الثبوت قبل منه ما أضلّ إن كان قطعي الدلالة وإن كان ظني الدلالة أخذ أقربهما إلى الحقّ إمّا إن لم يكن المصدر يقيني الثبوت فعند ذلك يجب البحث

الحمد لله خالق الخلق، وباسط الرزق. جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع مالك الملك القوى المتين، والصلاة والسلام على خير الخلق وخليل الحقّ المبعود بالهدى والنور والرحمة إلى الخلق أجمعين، وعلى آله وصحبه ألسنة الصدق الفائزين بالسبق منارات العلم موصلي الحياة إلى العالمين، وعلى من سار على نهجه واتبع هداه وتمسك بشرعته إلى يوم الدين، أمّا بعد :

فالحقيقة هي المطلب لكلّ منصف، وهي المسعى الذي يطلبه حثيثاً أصحاب العقول ويضحّي في سبيل الوصول إليها المخلصون أصحاب مشاريع التغيير الإيجابية السالكون لدرب محاربة الظلم وإيقاف مدّ الفساد وتوجيه مسار الانحراف لذا نجد طلاب الحقيقة أبعد ما يكون عن الوهم بل نجدهم محاربين للوهم محاولين القضاء عليه بكل وسيلة لما يترتب عليه من مفساد ومضارّ ولما ينتج عنه من اضطرابات في مجالات الحياة جميعاً وعلى رأسها الأهداف المنشودة والخطط الموضوعة لتحقيقها .

والحقيقة في مفهومها الواسع تمثّل الواقع كما هو بما حمّله من مضامين وتفرّزه من معطيات وتشكّله من هيكلية وبناء، والوهم بخلاف ذلك كله فهو واقع مختلق لا وجود له يحمل مضامين مزورة ومعطياته خادعة ومشكّل من بيوت رمال على شاطئ ينتظر المدّ .

لذلك ينبغي للعقل العامل قبل أن يقدم على أيّ خطوة في مضمار حياته العملية أن يجيب على أسئلة مهمة تحدّد مسيرته وتساهم بقوة في توجيه دفة سفينته أولها وعلى

فيه للوصول إلى حقيقته والبحث يختلف بحسب المصدر، إمّا إن كان يقيني البطلان فهذا لا شكّ أنّه مردود لمخالفته الحقيقة وبعده التأمّ الكامل عنها .

وإن كان الأمر متعلّقاً بحادثة فهي إمّا أن تكون في الماضي أو في الحال أو تتعلق بمستقبل فإن كانت في الماضي رجعنا إلى صحة النقل للوصول إلى الحقيقة وإن كانت في الحال فإنّما يكون الوصول للحقيقة بالرؤية فعند ذلك تقدّم وإما لا يمكن فعند ذلك السماع وهنا نتأكد من صحته ونبحث في ناقله ومدى أهليتهم. أمّا المستقبل فعلمه عند الله ونحن فيما علينا سوى تطبيق أمر الله وأمر رسوله في جميع انطلاقاتنا نحوه فإن نحن فعلنا هذا فيقينا موردنا سيؤول إلى الحقيقة بجميع مضامينها وحيثياتها .

أما إذا تعلّق الأمر بالرجال فالأمر فيها محسوم فكما قيل (اعرف الحقّ تعرف أهله) فمتى ما عرفت الحقّ واستوعبت على الأقلّ خطوطه العريضة عرفت الرجال وميّزتهم وحددت منزلتهم ووضعتهن في الدرجة التي يستحقّون وهذا ما يترتب عليه بالتالي تحديد المرافق والقارن واختيار المرشد والموجّه وآتباع الهادي والمرتّب .

وإذا تقرر هذا فلا ينبغي لعامل وهو منضمّ لمسلك مختار ألا يعرف كيان مسلكه وحتّى أي بند يصنّف هل هو حقيقة أو وهم ، فالعامل يريد مختار عاقل صاحب تصوّر وهذا يعني أنّه يملك أدوات الحكم على الوجهة التي يختار دخولها وبالتالي يلزمه قبل الإقدام على التوجّه للمسلك

إلى قوة وتحمل مشاق فكما قالوا قديماً (الحقيقة مرة) أي صعبة المنال لأن الباطل يرفضها ويعادي من يريد الوصول إليها ومن استمرراً الضعف فأتى له الوصول إليها....

**لولا المشقة ساد الناس كلهم
الجود يفقر والإقدام قتال**

فحري بمن يبغي الحقيقة أن يخلص نفسه أولاً من قيود الوهم التي كبت بها الباطل أذهان الناس قبل أجسامهم فإن هو قام بهذا الأمر وصبر في سبيل حقيقته على ما سيلاقيه من عقبات فالحقيقة لن تتأخر عنه بعد ذلك بل ستأتيه كفلق الصبح لا يحجبها عنه حاجب .

اللهم اهدنا إلى سواء السبيل. وأرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه. وأرنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه . وجنا من مضلات الفتن ما ظهر منها وما بطن . وانصرنا على أعدائك يا قوي يا متين . إنك أنت السميع العليم .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

بقلم الدكتور

محمد الفارس

عضو المكتب السياسي

آلات الوصول فكلما قويت درابتهم انكشفت لهم الحقائق لذا ينبغي لمريد الحقيقة الاستماع لهم بإصغاء قلبي وعقلي وملازمتهم ومراقبة تصرفاتهم مع الحوادث والقضايا فهذا سيسرع لك لمعرفة آلة الوصول بدقة وإتقان وسيزرع في وجدانك معاني الإيمان فلا تقدم على عمل تندم بعد ذلك لدخولك فيه ولا يهمل في هذا الجانب المسعى الشخصي للقيام بالنفس وتقوية مؤملاتها بالمطالعة تارة وبالتزود التجاري تارة أخرى وبمحاولة التجرد والموضوعية البحتة في البحث عن الحقيقة والحكم على أمر بالنفي أو الإثبات .

إن كثيراً من الناس يسبحون في محيطات هائجة من الأوهام تدفعهم أمواجها العارمة إلى التخبّط في التوجّه والاضطراب في التحرك والترنح في العمل والتأرجح المؤذي في التعامل مع الخارج والتقلب السلبى في إصدار الأحكام ومن ثمّ تطبيقها . وهم يدل أن يبحثوا عن وسائل الجاة من هذا المصاب الجلل المحرّب لكيانهم انساقوا إليه وخضعوا لجبروته وطغيانه فأنج ذلك أن يبقوا دائرين حول أنفسهم في حلقات وهم تكبر أقطارها كلما استمر الانسياق وانعدمت أساليب البحث عن سبل النجاة والأدهى والأمرّ أنهم لإقناع أنفسهم بما هم عليه من وهم مكّتب ملجم مذل ينساقون لرجال هم معهم على درب الوهم سائرون وليسنته متبعون وبأذياله متشبّثون فكلهم مشتركون في حقيقة أنهم ضعفاء لا قوة فيهم للخروج من أحوال الوهم ولا يملكون الشجاعة لتحصيل هذه القوة . فالوصول إلى الحقيقة يحتاج

أن يكون ملماً بجميع المتعلقات المرتبطة به والأمر المترتبة عليه وذلك ليصل إلى حقيقة تطمئن بها نفسه وتقنعه بجدوى ما يقدم عليه. وإذا ما تخلف عنه هذا المؤثر ودخل في مسلك العمل منساقاً خلف مشاعر جامحة أو مدفوعاً بمؤثرات خارجة وبعد أن خاض الغمار وأحاطت به مياه البحار يقول إني كنت واهماً لم تنكشف لي الحقيقة تبعث وهماً لا واقع له ولا كيان ملموس يشخصه فيختار عندها الهروب والفرار وترك المسلك والبحث عن جديد الاختيار ولكن لن ينفعه هذا الأمر ، لأن هذا الأمر أو هذا التصرف منه سيدفع به إلى هاوية سحيقة من الشكوك تجعل من وجوده واختياراته فيه هي الحرك والدافع والقائد والرائد والأولى بحقه أن يبعث عن الحقيقة في مسلكه لا أن يتسرّع الحكم فيبقى في دائرة الأوهام .

فالحقيقة قد لا تبدو لك في بعض الأحيان جلية إن كنت قاصراً في معرفة الآلة المرشدة إليها فلا تصل إليها أو تصل مع وجود غيبش يمنع تمام الرؤية لذا فالتسرّع في الحكم على أمر بأنه ليس بحقيقة مرفوض باتفاق العقلاء لأنه إطلاق جزافي وتعميم منفي عنه الاستقراء وبالتالي فنتيجته لن تكون إلا مردودة على صاحبها، وهذا ما يدفعنا إلى الحديث عن السبل الكفيلة للتخلص من القصور في معرفة الآلة الموصلة إلى الحقيقة ومناطق العلم فهي السبيل الضامنة لتحقيق هذا وأعلى درجاتها مراقبة أناس ذوي دراية وخبرة وإحاطة بكيفيات الوصول إليها فالناس لا شك متفاوتون في الوصول إلى الحقيقة بحسب تمكنهم من

التسليم والتعظيم

لنصوص الكتاب والسنة

وخلقا وحالا وسيرة وعقيدة ولا تتمشى دعوى المحبة إلا بهذا فإن ذلك قطب رحى المحبة ومظهرها . هذا الأصل العظيم . هو ما يتصف به المؤمنون قال تعالى: (وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ) النساء: ١٢٥ .

وقال تعالى: (وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى) لقمان: ٢٢ .

ويتحقق هذا الأصل بتوحيد الإرادة لله . فلا شبهة ولا شهوة ولا هوى ولا منازعة تعارض أمر الله الشرعي والكوني . يقول ابن القيم رحمه الله: (هو الخلاص من شبهة تعارض الخبر . أو شهوة تعارض الأمر أو إرادة تعارض الإخلاص أو اعتراض يعارض القدر والشرع . وصاحب هذا التوجه هو صاحب القلب السليم الذي لا ينجو يوم القيامة إلا من أتى الله به . فإن التسليم ضد المنازعة) مدارج السالكين ١٤٧/٢ .

ويوضح شيخ الإسلام رحمه الله أهمية هذا الأمر فيقول: (جماع الفرقان بين الحق والباطل والهدى والضلال والرشاد والغى وطريق السعادة والنجاة وطريق الشقاوة والهلاك أن يجعل ما بعث الله

وهذا أصل عظيم يتميز به أهل الحق عن غيرهم من أهل البدع والضلال . فأهل الحق يتصفون بالتسليم التام والخضوع المطلق لنصوص الوحيين . ويتحقق بخضوع القلب وتعظيمه لله وأمره ونهيه . والذي يصدقه إنقياد الجوارح بالعمل . فليس يكفي الادعاء المجرد عن العمل الصالح . يقول الله تبارك وتعالى :

(فَلَا وَرَيْكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا) النساء: ٦٥ .

وما أحسن قول الشاعر:

تُعْصِي الْإِلَهَ وَأَنْتَ تَظْهَرُ حَبَّةً
هَذَا لَعْمَرِي فِي الْقِيَاسِ بَدِيعٌ

لو كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لَا طُعْنَتَهُ
إِنْ الْحُبِّ لَنْ يُحِبَّ مُطِيعٌ

فدعوى المحبة والتسليم والانقياد من غير قيام الجوارح بالعمل بنصوص الكتاب والسنة . إنما هي دعوى مجردة من قبيل التمني على الله تعالى الأمانى الكاذبة .

فمحبة النبي عليه الصلاة والسلام وتعظيم ما جاء به من عند ربه إنما يكون بمتابعته وسلوك سبيله قولاً وعملاً

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين . والعاقبة للمتقين . ولا عدوان إلا على الظالمين . المبتدعة والمشركين . أما بعد ...

فاعلم أخي المجاهد . هداك الله ورعاك . أن من أصول أهل السنة والجماعة . الطائفة المنصورة جعلني الله وإياكم منها . كما أسلفنا في الوصية السابقة . الاعتصام بالكتاب والسنة . فهما جبل الله المتين . وسبيل النجاة من عذابه المهين . وسبب الألفة بين المؤمنين . وهو المراد بقوله سبحانه :

(وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ) آل عمران: ١٠٣ .

ويقوله تعالى : (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ) الأنعام: ١٥٣ .

ومن أصول الاعتصام بالكتاب والسنة :

التسليم والتعظيم لنصوص الكتاب والسنة :

به رسله وأنزل به كتبه هو الحق الذي يجب اتباعه وبه يحصل الفرقان والهدى والعلم والإيمان . فيصدق بأنه حق وصدق . وما سواه من كلام سائر الناس يعرض عليه . فإن وافقه فهو حق . وإن خالفه فهو باطل (الفتاوى: ١٣٥/١٣-١٣٦).

وهذه صفة سلفنا الصالح رضوان الله عليهم . كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية فيهم : (وكان من أعظم ما أنعم الله به عليهم اعتصامهم بالكتاب والسنة . فكان من الأصول للتفق عليها بين الصحابة والتابعين لهم بإحسان أنه لا يقبل من أحد قط أن يعارض القرآن . لا برأيه . ولا ذوقه . ولا معقولة . ولا قياسه . ولا وجده . فإنهم ثبت عنهم بالبراهين القطعية والآيات البينات أن الرسول جاء بالهدى ودين الحق . وأن القرآن يهدي للتي هي أقوم) الفتاوى ٢٨/١٣ .

كيف لا وكان معلمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقد روى الإمام أحمد وغيره (خرج النبي صلى الله عليه وسلم على أصحابه وهم يقولون: ألم يقل الله كذا وكذا . يرد بعضهم على بعض . فكأنما فقيء في وجهه حب الرمان من الغضب . ثم قال: (ما لكم تضربون كتاب الله بعضه ببعض ؟ بهذا هلك من كان قبلكم) .

وما جاء عن الصحابة رضي الله عنهم في التسليم والإجلال للنصوص الشرعية . فقد سألت امرأة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: (ما بال الحائض تقضي الصوم ولا تقضي الصلاة ؟ . فقالت عائشة: أحروية أنت ؟ فقالت المرأة : لست حروية . ولكني أسأل . قالت: كان يصيبنا ذلك فنؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة) رواه مسلم . وعن عمران بن حصين رضي

الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الحياء كله خير . فيقول أحدهم: إنا لنجد في بعض الكتب أن منه سكتة ووقاراً لله . ومنه ضعف . قال فغضب عمران حتى احمرت عيناه . وقال : ألا أراني أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعارض فيه . قال فأعاد عمران الحديث . وأعاد الرجل مقالته . فغضب عمران . حتى قال الحاضرون له: إنه منا يا أبا جحيد . إنه لا بأس به) أي ليس ممن يتهم بنفاق أو نزقة . رواه مسلم .

وقد التزم التابعون ومن بعدهم من الأئمة الأعلام هذا الأصل العظيم . فيقول الأوزاعي رحمه الله: (من الله تعالى التنزيل . وعلى رسوله التبليغ . علينا التسليم) التمهيد ١٤/٦ .

وقال رجل للزهري : يا أبا بكر حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ليس منا من لم يوقر كبيرنا) وما أشبه هذا الحديث ؟ فاطرق الزهري ساعة ثم رفع رأسه فقال : من الله - عز وجل - العلم . وعلى الرسول البلاغ . وعلينا التسليم) السنة للخلال ٥٧٩/٣ .

ولما ذكر ابن المبارك حديث: (لا يزني الزاني وهو مؤمن ..) فقال فيه قائل : ما هذا ؟ على معنى الإنكار . فغضب ابن المبارك وقال: يمنعنا هؤلاء الأئمان - أي كثيروا الكلام والشكوى - أن نحدث بحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - . كلما جهلنا معنى حديث تركناه ! لا بل نرويه كما سمعنا . ونلزم الجهل أنفسنا . تعظيم قدر الصلاة ٥٠٤/١ . ٥٠٥ . وكان أبو معاوية الضرير يحدث هارون الرشيد بحديث أبي هريرة: (احتج آدم وموسى) فقال أحد الحاضرين : كيف هذا وبين آدم وموسى ما بينهما ؟ قال : فوثب هارون . وقال : يحدثك عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - وتعارض بكيف ؟ ! فما

زال يقول حتى سكنت عنه . يقول شيخ الإسلام أبو إسحاق الصابوني رحمه الله . معلقاً على هذه القصة: (هكذا ينبغي للمرء أن يعظم أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقابلها بالقبول والتسليم والتصديق . وينكر أشد الإنكار على من يسلك فيها غير هذا الطريق الذي سلكه هارون الرشيد - رحمه الله - مع من اعترض على الخبر الصحيح الذي سمعه به (كيف) على طريق الإنكار له والابتعاد عنه . ولم يتلقه بالقبول كما يجب أن يتلقى جميع ما يرد عن الرسول صلى الله عليه وسلم) . عقيدة السلف ص ١١٧ .

إن الناظر إلى واقع المسلمين الآن . يرى ما يدمي القلب . ويورث الحزن . وذلك بسبب ما وقع فيه الكثير من المسلمين تجاه النصوص الشرعية . من جفاء للنص . وهجران للسنة بل ومعارضة النص الشرعي المعصوم بمعقول أو ذوق أو قياس أو رؤيا منام حتى أن أحدهم يقول في حديث الذبابة الذي رواه البخاري في صحيحه: (إني لأخذ بقول طبيب نصراني ولا أخذ بقول النبي) هذا معنى كلامه .

ألا فليتق الله أولئك القوم . فإنه والله يخشى على هؤلاء أن يكون لهم نصيب من هذا الوعيد الشديد في الآية الكريمة: **(فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ)** النور: ٦٣ .

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحابه وسلم تسليماً كثيراً.

بقلم

أمير الجماعة

الرقابة

الحمد لله رب العالمين الحفيظ القريب العليم، والصلاة والسلام على رسول الله البشير النذير ذي القلب الرؤوف الرحيم، وعلى آله وصحبه المراقبين لأنفسهم مراقبة الحريص الحسيب، وعلى من أتبع سنته وسار على نهجه إلى يوم القيامة الشديد العصيب، أما بعد:

فالمعلوم لدى الجميع كمقرر متفق عليه أن الإسلام يحثنا على الإخلاص في الأعمال ويوجهنا إلى الإتقان فيها ولذلك فهو يزرع فينا الرقابة الذاتية على أنفسنا تلك الرقابة المنبعثة من الإيمان بالله وباليوم والآخر، فنحن المؤمنین مستقر في وجداننا كيقين جازم لاشك فيه ولا تردد أن الله عز وجل يراقبنا في سكناتنا وحركاتنا ويراقب أعمالنا ثم يجزيها عليها في الدنيا والآخرة فهو الذي يعلم السر وأخفى قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا) النساء: ١، وقال تعالى: (وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا) الأحزاب: ٥٢.

ووفق تعاليم ديننا الحنيف تعتبر الأعمال الموكلة إلى الفرد أيًا كان نوعها وإلى أي جهة كان تعلقها بمثابة أمانة مستقرة في الذمة يجب على المسلم أن يؤديها بإتقان وإخلاص ممثلًا في ذلك أمر الله جلّ وعلا طاعة له وانقيادًا وأمر رسوله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى: (إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرِكُمْ أَنْ تُوَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَى

أَهْلِهَا) النساء: ٥٨، ولقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمَرْءَ إِذَا عَمَلَ عَمَلًا أَنْ يَتَّقَنَهُ) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان وأبو يعلى في مسنده والطبراني في المعجم الأوسط.

وبما أن الإيمان كما هو مقرر عند أهل السنة والجماعة يزيد وينقص عند الناس، فهو يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي، لذا فهم يتفاوتون في قوة الوازع الإيماني كما أنه قد يضعف في وقت لأسباب مختلفة، فالنفس لا تستقر على حال، والقلوب بيد الله جلّ وعلا كما أخبرنا بذلك نبينا صلى الله عليه وسلم فقال: (إِنَّ الْقُلُوبَ بَيْنَ إصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ اللَّهِ يُقْلِبُهُمَا كَمَا يَشَاءُ) أخرجه الترمذي وقال الشيخ الألباني حديث صحيح. الأمر الذي يقتضي وهم في عملهم الجماعي وأدائهم لواجباتهم إخضاعهم للنظام الرقابي السلطوي القائم على الثواب والعقاب الدنيوي كي تنضبط الأحوال ولا تتفلت وتنقمع دواعي الشر وتنمو دواعي الخير فإن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن كما قيل.

وفي تنظيم الجماعات الإسلامية نجد أن الرقابة نظام متكامل متناسق ومرتب، فالكل يراقب الكل، والكل يسعى إلى إصلاح الكل، والهدف في ذلك ابتغاء مرضات الله تعالى والوصول إلى تحقيق طاعته، فنجد

فيها أن الأمير وهو الرأس والقائد يمارس الرقابة الإيجابية المثمرة على الرعية، ثم بقية القيادات وكذلك الذين أوكلت إليهم المسؤوليات تبعاً إلى أن يصل الأمر إلى الأفراد فيما بينهم في عملية منظمة وهادفة لا فساد يتوقع منها، فالإصلاح عند الجميع هو المراد والمبتغى، لذا وجب على الجماعة الإسلامية أن تنشئ جهازاً للمراقبة توضع له الضوابط وتحدد له الأهداف ويعطى الصلاحيات اللازمة للممارسة عمله، جهاز يكون الأمير على رأسه وبإشرافه مع قيام الآخرين من أهل الحل والعقد وأصحاب المسؤوليات بإتمام المهام الرقابية على اختلاف أنواعها ... وعلى سبيل المثال الرقابة على تنفيذ المنهاج الشرعي وكيفية تطبيقه واقعاً من قبل الأفراد وكذلك الدورات التدريبية بشتى أنواعها وفي المجالات المختلفة ومنها أيضاً مراقبة أداء الجهاز الإداري وكيفية قيامه بالمهام الموكلة إليه ... وغير ذلك، فضلاً عن مراقبة أداء الجهاز الاستخباراتي الذي من واجباته حصين الجماعة من الاختراقات وكذلك مراقبة ورصد حركات وسكنات العدو.

وأسوتنا في هذا الأمر المهم الجهاز الرقابي الذي أنشأه الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه حيث جعل دولة الإسلام في زمنه أنموذجاً راقياً للرقابة الفاعلة التي لا تسلب

فيها ولا ظلم ولا عشوائية ولا اضطراب .

والذي ينبغي أن يعلم أن الرقابة تصنّف إلى أنواع متعددة بحسب النظرة إليها والغرض المقصود خصيله من وراء تنفيذها وعلى النحو الآتي :-

١. الرقابة العامة:

وهي واضحة من عنوانها فالجميع هنا من العاملين يكونون خاضعين للرقابة وذلك بنشر الرقباء والعيون بين العمال لتبليغ ما يرونه ويسمعونه خاصة فيما يتعلق بالأمور الخفية ذات الطابع السلبي التي قد تؤذي العمل أو تعطله أو تنحرف به عن مقصده الموضوع له .

٢. الرقابة الخاصة:

وذلك بأن تكون الرقابة موجّهة إلى جهة خاصة وذلك يكون بتخصيص مراقب خاص هذا المراقب يوكل بمراقبة أداء الوالي والوقوف على حقيقة شكاوى الرعية، وذلك للمطابقة مع أخبار الرقباء والعيون حتى ينصف الوالي والمشتكي من قبل أهل الحل والعقد.

٣. الرقابة المالية:

وهي من أهم أنواع الرقابة، فهناك نفوس ضعيفة وإغراءات للمال كثيرة، وأما مهمة الرقابة المالية تتمثل بمراقبة ومعاينة وتقضي المعاملات المالية والتدقيق فيها خشية التلاعب والسرقة وكذلك مصادرة الأموال المستحصلة بطريقة غير شرعية من طرق الكسب الحرام (كالاختلاس وأكل أموال الناس بالباطل والغصب واستغلال النفوذ ...)، وهذا ينطبق أيضا على الأموال والبضائع والعقار، وحقق أحكام هذه الرقابة النّهة عنها يكون بتدخل القضاء الذي له الكلمة الفصل في مثل هذه الأحوال.

وساكنوها وكذلك يتحقق بنفسه من الناس خلال جواله في البلدان، فقد أقام الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه شهرين في كل من الشام ومصر والبحرين والكوفة والبصرة وغيرها وذلك ليقيف بنفسه على حوائج الناس ومتطلباتهم ليقضيها لهم .

٧. الحسبة:

الحسبة هو نظام رقابي هدفه مراقبة الرعية في أدائهم الشعائر الإسلامية، ويتمثل عملهم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهذا ما فعله النبي عليه الصلاة والسلام ومن بعده من الخلفاء والتابعين وذلك لطمس الرذيلة وإظهار الفضيلة، ولكن مع مراعاة الضوابط الشرعية عند الأمر والنهي، واتباع الأسلوب الحسن غير المنفر، وهذا ينطبق على الولاة والعمال وبقية الناس من دون تمييز .

وبالنتيجة يمكن القول إن النظام الرقابي حصن حصين للأمة يساهم في حماية أعمالها من أن تخرج عن مسارها كما يعد وسيلة لتعليم الأفراد الانضباط والتنظيم ويوصلهم إلى درجة من الإتقان والدقة في العمل يجعل منهم أشخاصاً منتجين مثمرين إيجابيين ذوي أدوار فعالة، كما أنه يساهم في تحقيق الأهداف وتنفيذ الخطط كما هو مرسوم لها ويحافظ على أموال الأمة من أن تهدر دون وجه حق ويشكّل رادعاً لمن تسوّّل له نفسه أن يمد يده إلى حرام أو يقصر في واجبه لذا يجب أن يعتني بالنظام الرقابي ويوكل له أناس عقلاء ذوو تصورات سليمة، رحماء بالأمة، أهل ثقة ليسر على نسق مرتّب ودقيق مع وضع ضوابط للعمل به حتى لا يتحوّل إلى وسيلة لتفنيذ مآرب وتفرغ عداوات خاصة، والله الموفق.

مركز الأنصار

للبحوث الإستراتيجية

ولحماية الولاة ولحماية المجتمع فإنه يطلب من الولاة والعمال تقديم كشف مالي بكل ما يملكون عند تعيينهم في مناصبهم وبين حين وآخر تدقق مدخولاتهم ليحاسبوا على ما زاد منها بشكل غير طبيعي بعد التولية والتكليف خاصة لمن لا يعلم له مدخول مادي آخر غير الوظيفة، وهذا ما فعله أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما ناصف أبو هريرة عامله على البحرين، وعمر بن العاص عامله على مصر عندما زادت مدخولاتهم بعد توليهم على الرغم من أنها جاءت من تجارة خاصة .

٤. رقابة المظهر:

وذلك بمراقبة ما يطرأ من خسن على مظهر الإنسان في اللبس والمسكن والمقتنيات وكذلك مدبات الإنفاق المالي بما قد يشير إلى مدخولات غير طبيعية، فعند ذلك وبإحساس التغيّر غير الطبيعي يتحقق منها وتقارن بأحوال المكلف وكشفه المالي قبل التكليف لكي ينصف المكلف ولا يظلم بغير حق شرعي .

٥. رقابة الحدود:

وتعني بها حدود الدول الموضوعة والمتفق عليها عرفاً وذلك يكون ويتحقق بوضع حرس على الحدود مهمتهم مراقبة القوافل الداخلة والخارجة وتفتش ما حمل معها من بضائع ومتاع ويخضع لذلك الولاة والعمال على حد سواء، ويتم التبليغ عما هو غير طبيعي مخالف للقوانين الموضوعة والضوابط المتفق عليها .

٦. رقابة الأمير:

وهي رقابة يقوم بها الأمير أو الخليفة بنفسه (المسؤول الأول) وذلك عن طريق سؤال الرعية عن أحوالهم وعن معاملة العمال والوالي لهم ويسمح لهم بالتحدث في جميع الشؤون ويسمع شكواهم ويتحقق منها ويأخذ منهم وصفا عاما وخاصة عن بعض التصرفات والسلوكيات التي يتعرضون لها سواء كان ذلك يرضيهم أم يزعجهم، ومعنى ذلك يأخذ منهم تقوياً لأحوال البلاد وما عليه أهلها

حكومات العراق بعد الاحتلال

هي صنائع الاحتلال ووجه لعملة واحدة

بقلم ... الدكتور عبد الخالق فرحان .. عضو المكتب السياسي

الأذهان إلى ما يخفى عنها ولا تسليط الضوء على ما غاب أو يغيب ولا كشف مستور ولا عرض مخفي مقبور فالجميع الصغير منهم والكبير.. الرجال والنساء.. العالم منهم والجاهل.. يعلم هذا حق العلم ويعرفه حق المعرفة ولكن قصدنا به التنويه ووضع اليد والتذكير والإشارة فقد يغتر بها مغترأو يستدرج لها مستضعف أو يغفل عنها أو يتغافل مستبعد أو يعرض متعوب منهك.

فهذه الحكومات التي توالى على العراق منذ احتلاله ابتداءً من مجلس الحكم سيء الصيت انتقالاً إلى حكومة علاوي التي كانت بد المحتل الضاربة للمجاهدين أينما وجدتهم وحظيت بهم وصولاً إلى حكومة الجعفري الدموية التي عاثت في الأرض فساداً بالقتل والتدمير والتهجير والسرقة وتقديم القرابين ومتمماتها حكومة المالكي التي برعت في القتل والتهجير ونشر الفساد والافساد وإلى يومنا هذا هي أوجه لعملة واحدة.. نعم أوجه لعملة واحدة ... عملة الفساد ومحاربة أهل الجهاد ... عملة الخيانة والنفاق ... عملة الانحلال والانحراف والتردي والإسفاف ... عملة الطياع والذل وسوء الانصياع .. ولقد سبق أن قلنا ونؤكده أن الانتخابات الأخيرة لن تأتي بجديد ولن يتمخض

وأجس أوكار الفساد ، ولم يكتف بذلك بل زاد في نجاستها وأكثر من قذارتها وأفاض عليها من الخبائث والرجاسة ما جعل منها نادرة الوجود وأعجوبة الدهر والزمان وفريدة العصر والأوان ، فجعل منها في السرقة الأولى بلا منازع ، وفي الخيانة المتصدرة بلا مدافع ، وفي النفاق السابقة بلا مقارع ، وفي الكذب على رأس القائمة دون تغيير للمواقع ، ولتحقيق أغراضه والوصول إلى مراميه وتطبيق أجنداته تسارع إلى أقصى غايات التسارع .

حكومات هي صنعة المحتل ووفق هذه الحقيقة المبينة لذاتياتها ينبغي أن تفهم وترسم لها الصورة في الذهن ، وتترتب عليها بالنتيجة الأحكام.. فالصنعة تعني أنها صنعت من قبل الغير وبالتالي فهي خاضعة طبعاً وهيئة لإرادته شاءت أم أبت ، رضت أم لم ترض تحرك في دائرة محددة من قبله وتنفذ ما يلقيه عليها وما يريده منها مسلوقة الاختيار والوجهة معدومة الاستقلال خاضعة النزعة و المحتل يعني الكفر والطغيان والدمار والفساد والتفسيخ والانحلال والتردي والاضمحلال والفقر والجهل والضعف والذل والهوان ، فهي موضوع لكل ما يصدق عليه المحتل ومحل لجميع ما يلزم منه . ونحن هنا لا نقصد بهذا الكلام صرف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى الصحب والآل الطاهرين وعلى المتبعين له إلى يوم الدين ولا عدوان إلا على الظالمين. أما بعد :

فمنذ أن احتل العراق من قبل قوى الكفر والطغيان أمريكا ومن معها من ساروا على درب الغواية والشيطان ونحن نرى صوراً لحكومات تتولى أمر العراق وتقوم بإدارة شؤونه وتسيير مراكبه حكومات أخذت أشكالاً شتى وأنواعاً غريبة الأطوار ونماذج لم تعهد فيمن سبق ولن تتكرر فيما لحق وتكويناً غير مستقر وقواماً غير متناسق وبعيداً عن التقابل والتطابق لم يجتمع على رأي سديد ولم تتفق في أمر رشيد ولم تتوحد في قضية توحيد ولم تتمحور حول مركز عتيق، حكومات لا يرى فيها الشرف شرفاً ، ولا الأمين أمانة، ولا العاقل انضباطاً، ولا الخلق أخلاقاً، ولا العالم ارتباطاً ولا الشجاع شجاعة، ولا القويو غيرة ، ولا المؤرخ في السوء مثيلاً ، ولا الخليم حليماً، ولا السياسي سياسة، ولا المدير إدارة ، ولا المرتي تربية ، ولا الصانع صناعة، ولا المزارع زراعة

حكومات في الاسم فقط وفي الحقيقة دمار وموت ، صنعها المحتل وأحبك صناعتها ، فقد انتقى مثيلها من أحبب مستنقعات الأرض وأقذر قساطل الكون



عن طريق جَمْع القوى الخيرة وتكاتفها وتوحد طلاب الخير وحشد طاقاتها حتى تكون لها قوة محسوبة ترقى لمستوى الصراع فالأمر ليس بهين وطريق تحقيق المطالب العلية لا يصل إليه إلا ذوو النفوس الأبية .

وليعلم كل من دعا إلى هذا الحكومات بأي وجه كان أنه معهم في الذل والخسران شريك وأنه لم يصب إلا الخذلان وأن المترتب على دعوته ضرر محض وشر صريح وفساد بصريح ويصبح فليتدارك من لازال عنده ضمير وقلب ينبض وفي عينيه ومضة حق للرجوع وبيان الحقائق وإلا فالخساب عسير.

إن هذه القضية التي نحن بصدها إلا وهي التكلّم بشأن الحكومات في العراق قضية جدّ خطيرة وهي قضية ساخنة بحق وربما هي من أسخن القضايا لأن ترسيخ هذه الحكومات معناها النهاية الحتمية للحقّ المفضلة وإلغاء كلّ مقوم للحياة الحقة . فالأمر ليس مجرد تسطير كلمات ولا اللعب بالمفردات ولا تحريك أحاسيس والتسلق على مشاعر أبداً والله يشهد وإنما هو محاولة لايقاظ الهمم الصافية النقية للوقوف بوجه أخطر مشروع يهدف لطمس أي اثر لصالح وخير ونفع وحق وعدل فلينبه العقلاء ، وليأخذ دورهم كما ينبغي الفضلاء ولنركب درب المضحين فأما حياة بعزّ أو موت بشرف والدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون ... (بَلِّغْ الدَّارَ الْآخِرَةَ جَعَلَهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ) القصص ٨٣.

اللهم اهدنا سواء السبيل واجعلنا هداة مهتدين مفاتيح للخير مغاليق للشر وأعنا على دوام طاعتك وبصّرنا بالحقّ واهدنا إليه وتبّتنا عليه ولا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين وارحمنا برحمتك يا أرحم الراحمين .

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين .

عنها تغيير في اتجاه إيجابي ولن يرجى منها خير ولن يترتب عليه صلاح ولا إصلاح وما ذلك منا علماً بالغيب فلا يعلم الغيب إلا الله جلّ وعلا ... ولكن هي النتيجة الحتمية للمقدمات التي سبق ذكرها والحقيقة التي تقوم عليها ذات حكومة المحتل .

فالمحتل لن يختار من يقف بوجه مشاريعه ، ولن يأتي من يوقف مخططاته ويعرقل سياساته ويسعى في إزالة بنائه أو تغييره أو حتى تحويله لذا فلا مكان يرجى فيمن ينتقيه خير أو فائدة ولا مجال لمصلح أو نافع وأمثال هؤلاء مصيرهم محتوم عنده القتل أو الإقصاء أو الإبعاد ، فهل يعقل عاقل أن يأتي المحتل بمن يريد العدل والحقّ وهو رافع لواء الكفر والظلم ، وهل يتصور متصور أن يسمح المحتل لمن يرمى الأخلاق ويبرنو إلى الأدب والأداب وهو رائد الانحلال وربّان سفينة الانحراف ، وهل يمكن أن يكون لأمين ذي مبادئ وجود ولو في الذهن عنده وهو دليل الفساد وعنوان الرذيلة والهمجية ، وهل يرد صاحب دعوة التجمّع والتوحد والتكاتف والترابط على من همّه الأول والأخير التمزيق وهدفه السامي التفرق ومسعاه الدائم التشردم والتحريق ... أبداً هذا لن يكون فلا يختلط الماء بالزيت ، ولا يجتمع الخير والشر ، فالخير والمحتل نقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان فإذا وجد أحدهما فيقينا بعدم الآخر . وعليه فالذي ثبت يقينا أن شيئاً ما سبق حصوله من مأسى ومصائب وطوام وانذارات وانحذارات وانكسارات وتردي وتفشّخ وسرقة وجهل وفقير وعوز وذلل وهوان سيبقى على ما هو عليه ولن يتغيّر ولن يتبدل والذي قد يتغيّر فيه هو الطريق للوصول إليه والسبيل لتحقيقه والسياسة المرسومة من قبل المحتل لجعله واقعاً يرضى به الجميع وينخرطون في دوامته ، والمتنظر هو تمزيق مقرّف وتقسيم مضعّف وانحلال مسفّف وابتعاد عن الحقّ مجحف ، والعمل ينبغي أن يكون حثيثاً وبكلّ قوة متاحة لأجل إيقافه والصمود بوجهه

اعرف نبيك

صلى الله عليه وسلم

لنا نفسه أسماء فقال: ((أنا محمد، وأحمد، والمقفي، والهاشمي، ونبي التوبة، ونبي الرحمة)) رواه مسلم.

* طهارة نسبه صلى الله عليه وسلم: أعلم - رحماني الله وإياك - أن نبينا المصطفى علا الخلق كلهم، قد صان الله أباه من زلة الزنا، فولد صلى الله عليه وسلم من نكاح صحيح ولم يولد من سفاح، فعن واثلة بن الأسقع رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((إن الله عز وجل اصطفى من ولد إبراهيم إسماعيل، واصطفى من بني إسماعيل كنانة، واصطفى من بني كنانة قريشاً، واصطفى من قريش بني هاشم، واصطفاني من بني هاشم)) رواه مسلم، وحينما سأل هرقل أبا سفيان عن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: هو فينا ذو نسب، فقال هرقل: كذلك الرسل تبعث في نسب قومها، رواه البخاري.

* ولادته صلى الله عليه وسلم: ولد صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين في شهر ربيع الأول، قيل في الثاني منه، وقيل في الثامن، وقيل في العاشر، وقيل في الثاني عشر، قال بن كثير: والصحيح أنه ولد عام الفيل، وقد حكاه إبراهيم بن المنذر الحزامي شيخ البخاري، وخليفة بن خياط وغيرهما إجماعاً.

* قال علماء السيرة: لما حملت به

رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهُادُ (غافر: ٥١) وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ (الحج: ٤٠).

* وهذه الصفحات عبارة عن رؤوس أقلام وجمال يسيرة في سيرة النبي المصطفى عليه الصلاة والسلام، قصد بها فتح الطريق أمام ناشئة المسلمين وشبيبته لدراسات أعمق لهذه السيرة النبوية الخالصة. قال الله تعالى: (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ) (الفتح: ٢٩).

* نسبه صلى الله عليه وسلم: هو أبو القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. هذا هو المتفق في نسبه صلى الله عليه وسلم، واتفقوا أيضاً على أن عدنان من ولد إسماعيل.

* أسماؤه صلى الله عليه وسلم: عن جبير بن مطعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((إن لي أسماء، أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي الذي يمحو الله به الكفر، وأنا الهاشمي الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب الذي ليس بعدي أحد)) [متفق عليه]. وعن أبي موسى الأشعري قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى

الحمد لله الذي أوضح لنا سبيل الهداية، وأزاح عن بصائرنا ظلمة الغواية، والصلاة والسلام على النبي المصطفى والرسول المجتبي، البعوث رحمة للعالمين، وقدوة للسالكين، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد:
* أيها المسلمون: إن من خير ما بذلت فيه الأوقات، وشفغلت به الساعات هو دراسة السيرة النبوية العطرة، والأيام الحميدة الخالدة، فهي تجعل المسلم وكأنه يعيش تلك الأحداث العظام التي مرت بالمسلمين، وربما تخيل أنه واحد من أولئك الكرام البررة الذين قامت على عواتقهم صروح المجد ونخوة البطولة.

* وفيها السيرة: يتعرف المسلم على جوانب متعددة من شخصية النبي الخاتم صلى الله عليه وسلم، وأسلوبه في حياته ومعيشته، ودعوته في السلم والحرب.
* وفيها أيضاً: يتلمس المسلم نقاط الضعف والقوة، وأسباب النصر والهزيمة، وكيفية التعامل مع الأحداث وإن عظمت.

* ودراسة السيرة النبوية يستعيد المسلمون ثقتهم بأنفسهم، ويوقنون بأن الله تعالى معهم وناصرهم، إن هم قاموا بحقيقة العبودية له والانقياد لشريعته: (إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ) (محمد: ٧). (إِنَّا لَنَنْصُرُ

أَمَهُ أَمَنَةً قَالَتْ: مَا وَجَدْتُ لَهُ ثَقَلًا. فلما ظهر خرج معه نور أضاء ما بين المشرق والمغرب.

* وفي حديث العرياض بن سارية رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ((إني عند الله في أم الكتاب خاتم النبيين. وإن آدم لمتجدد في طينته. وسأنبئكم بتأويل ذلك: دعوة أبي إبراهيم. وبشارة عيسى قومه. ورؤيا أمي التي رأت. أنه خرج منه نور أضاءت له قصور الشام)) أخرجه أحمد الطبراني.

* وتوفي أبوه صلى الله عليه وسلم وهو حملاً في بطن أمه. وقيل بعد ولادته بأشهر وقيل بسنة. والمشهور الأول.

* رضاعة صلى الله عليه وسلم: أرضعته ثوبية مولاة أبي لهب أياًماً. ثم استرضع له في بني سعد. فأرضعته حليلة السعدية. وأقام عندها في بني سعد نحواً من أربع سنين. وشق عن فؤاده هناك. واستخرج منه حظ النفس والشيطان. فردته حليلة إلى إثر ذلك.

* ثم ماتت أمه بالأبواء وهي راجعة إلى مكة وهو ابن ست سنين ولما مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأبواء وهو ذاهب إلى مكة عام الفتح استأذن ربه في زيارة قبر أمه فأذن له. فبكى وأبكى من حوله وقال: ((زوروا القبور فإنها تذكركم الموت)) رواه مسلم. فلما ماتت أمه حَضَّتْهُ أم أيمن وهي مولاته ورثها من أبيه وكفله جده عبد المطلب. فلما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من العمر ثماني سنين توفي جده. وأوصى به إلى عمه أبي طالب فكفله. وحاطه أتم حياطة. ونصره وأزره حين بعثه الله أعز نصر وأتم مؤازرة مع أنه كان مستمراً على شركه إلى أن مات. فخفف الله بذلك من عذابه كما صح الحديث بذلك.

* صيانة الله تعالى له صلى الله عليه وسلم من دنس الجاهلية: وكان الله قد صانه وحماه من صغره. وطهره من دنس الجاهلية ومن كل عيب. ومنحه كل خلق جميل. حتى لم يكن يعرف بين قومه إلا بالأمين. لما شاهدوه من طهارته وصدق حديثه وأمانته. حتى أنه لما أرادت قريش جديده بناء الكعبة في سنة خمس وثلاثين من عمره. فوصلوا إلى موضع الحجر الأسود اختلفوا فيمن يضع الحجر موضعه. فقالت كل قبيلة: نحن نضعه. ثم اتفقوا على أن يضعه أول داخل عليهم. فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: جاء الأمين. فرضوا به. فأمر بثوب. فوضع الحجر في وسطه. وأمر كل قبيلة أن ترفع بجانب من جوانب الثوب. ثم أخذ الحجر فوضعه موضعه صلى الله عليه وسلم. رواه أحمد والحاكم وصححه.

* زواجه صلى الله عليه وسلم: تزوجته خديجة رضي الله عنها وله خمس وعشرون سنة. وكان قد خرج إلى الشام في تجارة لها مع غلامها ميسرة. فرأى ميسرة ما بهره من شأنه. وما كان يتحلى به من الصدق والأمانة. فلما رجع أخبر سيده بما رأى. فرغبت إليه أن يتزوجها.

* وماتت خديجة رضي الله عنها قبل الهجرة بثلاث سنين. ولم يتزوج غيرها حتى ماتت. فلما ماتت خديجة رضي الله عنها تزوج عليه السلام سودة بن زمعة. ثم تزوج صلى الله عليه وسلم عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما. ولم يتزوج بكراً غيرها. ثم تزوج حفصة بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنها. ثم تزوج زينب بنت خزيمة بن الحارث رضي الله عنها. وتزوج أم سلمة وأسماها هند بنت أمية رضي الله عنها. وتزوج زينب بنت جحش رضي الله عنها. ثم تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم جويرية بنت الحارث رضي الله عنها. ثم تزوج أم حبيبة رضي الله عنها وأسماها رمة. وقيل هند بنت أبي سفيان. وتزوج إثر فتح خيبر صفية بنت حيي بنت الأخطب رضي الله عنها. ثم تزوج ميمونة بنت الحارث رضي

الله عنها. وهي آخر من تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم.

* أولاده صلى الله عليه وسلم: كل أولاده صلى الله عليه وسلم من ذكر وأنثى فمن خديجة بنت خويلد. عدا إبراهيم. قبله من مارية القبطية التي أهداها له القوقس * قاله كور من ولده: القاسم وبه كان يكنى وعاش أياماً يسيرة. والظاهر والطيب.

وقيل ولدت له عبد الله في الإسلام فلقب بالظاهر والطيب. أما إبراهيم بالمدينة وعاش عامين غير شهرين ومات قبله صلى الله عليه وسلم بثلاثة أشهر.

* بنته صلى الله عليه وسلم: زينب وهي أكبر بناته. تزوجها أبو العاص بن الربيع وهو ابن خالتها. ورقية تزوجها عثمان بن عفان رضي الله عنه. وفاطمة تزوجها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فألجبت له الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة. وأم كلثوم تزوجها عثمان بن عفان رضي الله عنه بعد رقية رضي الله عنهن جميعاً. قال النووي: فالبنات أربعة بلا خلاف. والبنون ثلاثة على الصحيح.

* ميعته صلى الله عليه وسلم: بعث صلى الله عليه وسلم لأربعين سنة. فترل عليه الملك بحراء يوم الاثنين لاسع عشرة ليلة خلت من رمضان. وكان إذا نزل عليه الوحي اشتد ذلك عليه وتغير وجهه وعرق جبينه.

* فلما نزل عليه الملك قال له: اقرأ - قال: لست بقارئ. فغطاه الملك حتى بلغ منه الجهد. ثم قال له: اقرأ. فقال: لست بقارئ ثلاثاً. ثم قال: اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) العلق (٥٠). فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى خديجة رضي الله عنها يرجف فأكبرها بما حدث له. فبقيته وقالت: أبشر. كلا والله لا يخزيك أبداً. إنك لتفصل الرحم. وتصدق الحديث. وتكمل الكل. وتعين على نوائب الدهر.

* ثم فتر الوحي. فمكث رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله أن يمكث لا يرى

شيئاً، فاعتصم لذلك واشتاق إلى نزول الوحي، ثم تبدى له الملك بين السماء والأرض علي كرسي، وثبته، وبشّره بأنه رسول الله حقاً، فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم خاف منه وذهب إلى خديجة وقال: زملوني . دثروني ، فانزل الله عليه: (يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (١) قُمْ فَأَنْذِرْ (٢) وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ (٣) وَتَبَارَكَ فَطَهْرُ (٤) [المدثر: ١-٤] . فأمره الله تعالى في هذه الآيات أن ينذر قومه، ويدعوهم إلى الله، فشمّر صلى الله عليه وسلم عن ساق التكليف، وقام في طاعة الله أتم قيام، يدعو إلى الله تعالى الكبير والصغير، والحر والعبد، والرجل والنساء، والأسود والأحمر، فاستجاب له عباد الله من كل قبيلة من أراد الله تعالى فوزهم ولجأتهم في الدنيا والآخرة، فدخلوا في الإسلام على نور وبصيرة، فأخذهم سفهاء مكة بالأذى والعقوبة، وصان الله رسوله وحماه بعمة أبي طالب، فقد كان شريعاً مطاعاً فيهم، نبيلاً بينهم، لا يتجاسرون على مفاجأته بشيء في أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم لما يعلمون من محبته له.

* قال ابن الجوزي: وبقي ثلاث سنين يتستر بالنبوة ، ثم نزل عليه : (فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ) [الحجر: ٩٤] . فأعلن الدعاء . فلما نزل قوله تعالى: (وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ) [الشعراء: ٢١٤] ، خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا فتهتف ((يا صباحاه !)) فقالوا: من هذا الذي يهتف ؟ قالوا: محمد ! فاجتمعوا إليه فقال: يا بني فلان ... يا بني فلان ... يا بني فلان ... فاجتمعوا إليه فقال: ((أرايتكم لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح هذا الجبل أكنتم مصدقي ؟ قالوا: ما جربنا عليك كذباً . قال: فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد . فقال أبو لهب: تباً لك، أما جمعتنا إلا ل هذا ؟ ثم قام، فنزل قوله تعالى: (تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ) [إلى آخر السورة . متفق عليه .

* صبره صلى الله عليه وسلم على الأذى ولقي صلى الله عليه وسلم الشدائد من

قومه وهو صابر محتسب، وأمر أصحابه أن يخرجوا إلى أرض الحبشة فراراً من الظلم والاضطهاد فخرجوا.

* قال ابن إسحاق: فلما مات أبو طالب نالت قريش من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأذى ما لم تطمع فيه في حياته، وروى أبو نعيم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: لما مات أبو طالب جَهِمُوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ((يا عم ما أسرع ما وجدت فقدك)) .

* وفي الصحيحين: أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي، وسلاً جزور قريب منه، فأخذه عقبة بن أبي معيط، فألقاه على ظهره، فلم يزل ساجداً، حتى جاءت فاطمة فألقته عن ظهره، فقال حينئذ: ((اللهم عليك بالملأ من قريش)) . وفي أفراد البخاري: أن عقبة بن أبي معيط أخذ يوماً بمنكبه صلى الله عليه وسلم، ولوى ثوبه في عنقه، فخنقه به خنقاً شديداً، فجاء أبو بكر فدفعه عنه وقال: أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله ؟

* رحمته صلى الله عليه وسلم بقومه: فلما اشتد الأذى على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وفاة أبي طالب وخديجة رضي الله عنها، خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الطائف فدعا قبائل ثقيف إلى الإسلام، فلم يجد منهم إلا العناد والسخرية والأذى، ورموه بالحجارة حتى أدموا عقبيه، فقرر صلى الله عليه وسلم الرجوع إلى مكة . قال صلى الله عليه وسلم: ((انطلقت - يعني من الطائف - وأنا مهموم على وجهي، فلم استفق إلا وأنا بقرن الثعالب - ميقات أهل نجد - فرفعت رأسي، فإذا سحابة قد أظلمتني، فنضرت، فإذا فيها جبريل عليه السلام، فناداني فقال: إن الله قد سمع قول قومك لك، وما ردوا عليك، وقد أرسل لك ملك الجبال لتأمرهم بما شئت فيهم، ثم ناداني ملك الجبال فسلم علي ثم قال: يا محمد ! إن الله قد سمع قول قومك لك، وأنا ملك الجبال، قد بعثني إليك ربك لتأمرني بما شئت، إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين

- جيلان بمكة - فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً)) [متفق عليه] .

* وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج في كل موسم، فيعرض نفسه على القبائل ويقول: ((ما يؤمنني ؟ من ينصرتي، فإن قريشاً قد صنعوني أن أبلغ كلام ربي)) . ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لقي عند العقبة في الموسم سنة ثلث فدعاهم فأسلموا، ثم رجعوا إلى المدينة فمدعوا قومهم، حتى فشا الإسلام فيهم، ثم كانت بيعة العقبة الأولى والثانية، وكانت سراً، فلما تمت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان معه من المسلمين بالهجرة إلى المدينة، فخرجوا أرسلاً .

* هجرته صلى الله عليه وسلم إلى المدينة: ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم هو وأبو بكر إلى المدينة فتوجه إلى غار ثور، فأقاما فيه ثلاثاً، وعصى أمرهم على قريش، ثم دخل المدينة فتلقاه أهلها بالرحب والسعة، فبنى فيها مسجده ومثله .

* غزواته صلى الله عليه وسلم: عن ابن عباس رضي الله عنه قال: لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة قال أبو بكر: اخرجوا نبينهم إنا لله وإنا إليه راجعون، ليهلكن، فأنزل الله عز وجل (أِنَّ لِلَّذِينَ يَقَاتِلُونَ بَيْنَهُمْ ظُلُمًا) [الحج: ٢٩] . وهي أول آية نزلت في القتال، وغز رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعا وعشرين غزاة، قاتل منها في تسع: بدر، وأحد، والمريسيع، والخندق، وقريظة، وخيبر، والفج، وحنين، والطائف، وبعث ستمًا وخمسين سرية .

* حج النبي صلى الله عليه وسلم واعتماره: لم يحج النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن هاجر إلى المدينة إلا حجة واحدة وهي حجة الوداع . واعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عمر كلهن في ذي القعدة إلا التي في حجته فالأولى عمرة الحديبية التي صده المشركون عنها، والثانية عمرة القضاء، والثالثة عمرة الجعرانة، والرابعة

عمرته مع حجته.

* صفته صلى الله عليه وسلم: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رقة، ليس بالطويل ولا بالقصير، أزهر اللون - أي أبيض بياضاً مشرقاً بحمرة - أشعر، ادعج العينين - أي شديداً سوادهما - أجرد - أي لا يغطي الشعر صدره وبطنه ، ذو مسربة - أي له شعر يكون في وسط الصدر والبطن.

* أخلاقه صلى الله عليه وسلم: كان صلى الله عليه وسلم أجود الناس، وأصدقهم لهجة، وألينهم طبعاً، وأكرمهم عشرة، قال تعالى: (وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ) [القلم ٤:]. وكان صلى الله عليه وسلم أشجع الناس وأعف الناس وأكثرهم تواضعاً، وكان صلى الله عليه وسلم أشد حياءً من العذراء في خدرها، يقبل الهدية ويكافئ عليها، ولا يقبل الصدقة ولا يأكلها، ولا بغضب لنفسه، وإنما يغضب لربه، وكان صلى الله عليه وسلم يأكل ما وجد، ولا يرد ما حضر، ولا يتكلف ما لم يحضره، وكان لا يأكل متكئاً ولا على خوان، وكان يبره الهلال ثم الهلال ثم الهلال، وما يوقد في أبياته صلى الله عليه وسلم نار، وكان صلى الله عليه وسلم يجالس الفقراء والمساكين ويعود المرضى ويمشي في الجنائز.

* وكان صلى الله عليه وسلم يمزح ولا يقول إلا حقاً، ويضحك من غير قهقهة، وكان صلى الله عليه وسلم في مهنة أهله، قال: ((خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي)) [الترمذي وصححه الألباني] قال أنس بن مالك رضي الله عنه: خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين فما قال: لشيء فعلته لم فعلته، ولا لشيء لم أفعله، إلا فعلت كذا !!

* وما زال صلى الله عليه وسلم يلطف بالخلق ويربهم المعجزات، فانشق له لقمير، ونبع الماء من بين أصابعه، وحنَّ إليه الجن، وشكا إليه الجمل، وأخبر بالغيوب فكانت كما قال.

* فضله صلى الله عليه وسلم: عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه أن النبي صلى

الله عليه وسلم قال: ((أُعْطِيَ خَمْسًا لَمْ يُعْطَهُنَّ أَحَدٌ قَبْلِي: نُصِرْتُ بِالرِّعَِّ مَسِيرَةَ شَهْرٍ، وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطُهْرًا، فَأَيُّ رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكَتْهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ، وَأُحِلَّتْ لِي الْغَنَائِمُ وَلَمْ تَحِلْ لِأَحَدٍ قَبْلِي، وَأُعْطِيَتْ الشَّفَاعَةُ، وَكَانَ النَّبِيُّ يَبْعَثُ إِلَى قَوْمِهِ، وَيَبْعَثُ إِلَى النَّاسِ كَافَّةً)) متفق عليه. وفي أفراد مسلم من حديث أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((أنا أول الناس يشفع يوم القيامة، وأنا أكثر الأنبياء تبعاً يوم القيامة، وأنا أول من يقرع باب الجنة))، وفي أفراد من حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((أنا سيد ولد آدم يوم القيامة، وأول من ينشق عنه القبر، وأول شافع وأول مشفع)).

* عيادته ومعيشته صلى الله عليه وسلم: قالت عائشة رضي الله عنها: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم حتى تنفطر قدماه، فقيل له في ذلك، فقال: ((أفلا أكون عبداً شكوراً)) [متفق عليه]، وقالت: وكان ضجاعة الذي ينام عليه في الليل من آدم محشواً ليفاً !! وفي حديث ابن عمر رضي الله عنه قال: لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يظل اليوم يلتوي ما يجد دفلاً ملأ به بطنه - والدقل رداء التمر - !! ما ضره من الدنيا ما فات وهو سيد الأحياء والأموات، فالحمد لله الذي جعلنا من أمته، ووفقنا الله تعالى لطاعته، وحشرنا على كتابه وسننه أمين أمين .

من أهم الأحداث الإسراء والمعراج: وكان قبل الهجرة بثلاث سنين وفيه فرضت الصلاة.

السنة الأولى: الهجرة - بناء المسجد - الانطلاق نحو تأسيس الدولة - فرض الزكاة. السنة الثانية: غزوة بدر الكبرى وفيها أعز الله المؤمنين ونصرهم على عدوهم.

السنة الثالثة: غزوة أحد وفيها حدثت الهزيمة بسبب مخالفة تعليمات النبي صلى الله عليه وسلم ونظر بعض الجنود إلى الغنائم.

السنة الرابعة: غزوة بني النضير وفيها أجلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يهود بني النضير عن المدينة لأنهم نقضوا العهد بينهم وبين المسلمين.

السنة الخامسة: غزوة بني المصطلق وغزوة الأحزاب وغزوة بني قريظة.

السنة السادسة: صلح الحديبية، وفي هذه السنة حرمت الخمر حرمًا قاطعاً.

السنة السابعة: غزوة خيبر، وفي هذه السنة دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون مكة واعتمروا، وفيها أيضاً تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت حيي.

السنة الثامنة: غزوة مؤتة بين المسلمين والروم، وفتح مكة وغزوة حنين ضد قبائل هوازن وثقيف.

السنة التاسعة : غزوة تبوك وهي آخر غزواته صلى الله عليه وسلم، وفي هذه السنة قدمت الوفود على رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل الناس في دين الله أفواجا، وسمي هذا العام عام الوفود.

السنة العاشرة: حجة الوداع، وفيها حج مع النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من مائة ألف مسلم.

السنة الحادية عشرة: وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذلك في يوم الاثنين من شهر ربيع الأول مع اختلاف في تحديد هذا اليوم من الشهر، وتوفي صلى الله عليه وسلم وله من العمر ثلاث وستون سنة، منها أربعون سنة قبل النبوة، وثلاث وعشرون سنة نبياً رسولاً، منها ثلاث عشرة سنة في مكة، وعشر سنين بالمدينة، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

التحقيق

١- يستعملون أجهزة التحقيق في التحقيق مع المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٢- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٣- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٤- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٥- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٦- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٧- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٨- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
٩- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة
١٠- معرفة المشتبه به (معرفة - لا معرفة) - لا معرفة

إجراءات أمنية

فبدأ بالتدرج في تكثيف جولات التعذيب وبشكل تصاعدي حتى يستنفذ صبرك . ويشعر أنك هذه هي البداية وأنه يستطيع التصعيد في التعذيب وباستمرار وأنت لن تستطيع التحمل . وأن المعركة طويلة ولا حدود لها .
ثالثا : مرحلة قمة الضغط والعنف :-

وفي هذه المرحلة يريد المحقق أن يزرع في نفس المعتقل أنه لا خلاص من هذا الضغط إلا بالاعتراف والاعتراف فقط . وأن هذا العذاب في تزايد ما لم يعترف المعتقل .
رابعا : مرحلة اللجوء للوقت :-
وفي هذه المرحلة يوضع الجاهد في زنزانه انفرادية أو خزانة (فيها كرسي يجلس عليه المعتقل مربوط اليدين والرجلين ومعصب العينين أو يلبس كيس على رأسه) لفترة طويلة ويتم إشعاره أن هذا الوضع لا نهاية له ولن يتخلص منه إلا بالاعتراف . وقد يتم إراحة المعتقل من التعذيب قليلا في حال شعر المحقق أن المعتقل وصل لمرحلة البلادة أي أن التعذيب أصبح لا يعني له شيء ولا يهمه . أو بسبب تدهور حالة المعتقل الصحية .

خامسا : مرحلة العودة للعنف :-
وهي العودة إلى أساليب العنف . وذلك لإشعار المعتقل أن الحقق يتمتع بطول النفس وأنه سيواصل معه الضغط حتى ينزع الاعتراف . وأنه لا يزال أمام الجاهد فترة طويلة لا يعرف حدودها من التعذيب والضغط . وأنه لا خلاص إلا بالاعتراف. وأن الصبر لن يكون مجديا لأنه لا حدود لهذا الوضع .

سادسا : المرحلة الأخيرة :-
وفي هذه المرحلة ترفع أقوال الجاهد إلى

الموابيل . وأجهزة التنصت الزروعة

١- مراحل التحقيق :-

أولا : مرحلة التعرف على المعتقل وجس نبضه :-

وفي هذه المرحلة يحاول المحقق جس نبض الجاهد . ليتعرف على نقاط الضعف والقوة لديه . ومعرفة ما يخيف المعتقل وما لا يخيفه . وما يؤثر عليه من أساليب نفسية أو جسدية . ويتعرف أيضا على نقاط الضعف الجسدية عند المعتقل كالأمراض الزمنية والكسور والعمليات الجراحية .

ولهذه المرحلة أهداف عدة منها:-
١- استكمال المعلومات الشخصية عنه .
٢- التعرف على نفسية المعتقل وثغراته .
٣- التمهيد للجولات اللاحقة .

٤- معرفة الأسلوب المؤثر عليه ووضع خطة للتحقيق معه .
ثانيا : مرحلة الضغط المتصاعد :-

ويمكن تسميتها مرحلة المواجهة حيث يبدأ المحقق باستخدام أساليب الضغط على الجاهد لنزع الاعتراف بأحد أمرين :-
طرح الأدلة مباشرة وبهدوء

لفاجئك باسمك الحركي مثلا . أو أعمال سرية قمت بها أو أسماء مجموعتك ويلاحظ التغيرات التي تظهر على وجهك ويحاول إقناعك بهدوء بإنهاء التحقيق في هذه المرحلة قبل أن يبدأ التحقيق الفعلي وأن عليك أن لا تخوض معركة خاسرة وإلا فأنت غبي ولا تعرف مصلحتك .

مواجهتك بالواقع الصعب الذي تعيشه .

التحقيق: هو استخدام كافة الأساليب والوسائل من أجل انتزاع المعلومات من المعتقل (بالاستدراج الاستفزاز بالضغط. بالخداع بالابتزاز. الترغيب. التهريب. والإكراه) وهو أسلوب من أساليب جمع المعلومات .
أسباب التحقيق :-

أولا: الاشتباه بالمعتقل ويكون نتيجة الأمور التالية :-

- ١- علاقات مشبوهة مع معتقلين سابقين أو أشخاص محروقين .
- ٢- تردده وتواجده في أماكن محروقة وتخضع للمراقبة الأمنية . مثل (مسجد . شارع حيفا . فلوجة أو غيرها) .
- ٣- الهيئة المتميزة والثروة .
- ٤- التحريض على مجاهدة العدو وأعوانه علنا .

ثانيا: وجود أدلة واضحة وتكون نتيجة الأمور التالية :-

- ١- الضبط متلبس أثناء التنفيذ .
- ٢- ضبط بعض الأدلة المادية معه أو في بيته أو في سيارته أو في مكتبه ...

٣- ضبط بعض الأدلة المادية التي تدل عليه في مكان حدث ما .

٤- اعترافات من العاملين أو المتحالفين أو وشايات من المنافقين والجواسيس .

٥- ضبط وثائق مزورة معه .

٦- الإهمال وإفشاء الأسرار .

٧- وجود شهود عليه من خارج العمل .

٨- نتيجة وجود اختراق أو عمالة في التنظيم .

٩- نتيجة المراقبة له أو التجسس عليه بوسائل قنية (كالهاتف .

القاضي ومن ثم يقرر إما السجن أو الإفراج . وعلى القالب بوضع المرح عنه تحت المراقبة لفترة معينة .

أساليب التحقيق :-

ويقصد به الأساليب والوسائل التي يستخدمها المحقق من أجل نزع الاعتراف أولا : الأسلوب النفسي :- وينقسم إلى ماليي : الإقناع بالاعتراف : وعملية الإقناع تعتمد على عدة أساليب : أ- أسلوب الاحتكام للمنطق : حيث يحاول المحقق إقناع المجرم بأنه يعرف عنه كل شيء . وأنه متأكد من المعلومات التي عنده . وأن هذا هو السبب الوحيد الذي جعله يعتقله ويحقق معه وبعده لأنه لا يوجد بين المحقق وبينه لا صداقة ولا عداوة ولا يعرفه أصلا . ويوجه السؤال للمعتقل هل أعرفك من قبل ؟ هل بيني وبينك شيء ؟ لماذا لم اعتقل أخاك . أو جارك أو صديقك ؟! ويبدأ بإقناع المعتقل أن الموضوع مجسوم ومنته . وأن المعتقل سيعرف أجلا أم عاجلا . وأنه هو وأمله الذين يتألمون . وأن المحقق لا يضره شيء سواء اعترف الآن أو بعد سنة وأن الخبرات لولا أنها متأكدة من أن المعتقل مذبذب لما بذلت الجهد وقرغت محققين وطاغم واعتقلته من دون الناس ..

ويبدأ بسرد قصص معناها ومغزاها يصب في أن عدم اعتراف المعتقل من البداية لا يعني سوى أنه يزيد من تعذيب نفسه بنفسه . وأن محاولاته في التلمص من الاعتراف لا تعدو عن محاولة تغطية الشمس بغريال .

ب- أسلوب الصديق :-

حيث يأخذ المحقق طابع اللين والصداقة . ويبدى تعاطفه مع المعتقل . ويبدأ بالثناء عليه ومدحه ومدح صموده وقمله . ويذم المحققين الذين قاموا بتعذيبه . ويقدم له العلاء والطعام والتسهيلات .. ويبدأ بعدها بوضع السم في العسل . حيث يبدأ بتوجيه نصائح للمعتقل . بأن يرحم نفسه وأمله وأمه وزوجته . وأنه من حقه أن يقاوم الاحتلال وأن يصمد ولكن لكل إنسان طاقة محدودة . ويبدأ بإحضار أدلة شرعية عن عدم جواز إهلاك النفس . ويحاول أيضا إضلال أن المحققين لديهم معلومات أكيدة ولولا ذلك لما تعرض لهم هذا التعذيب . ويقدم الوعود ويغالب الأيمان بأنه سيساعده في تخفيف الأحكام عنه في حال اعترف . رغم أنه لا يريده أن يعترف . ولكن ينصحه من منطلق الشفقة عليه من التعذيب الذي يتعرض له . وما ينتظره من أساليب أخرى يصفها للمعتقل على

أنها أقسى بكثير مما تعرض له حتى الآن . وينصحه أن يعترف بشيء بسيط . وليس كل شيء . فقط من أجل تخفيف التعذيب .

ج- أسلوب التبسيط :-

وهو من أساليب الإقناع الخادعة ويعتمد على تبسيط موضوع الاعتراف بعدة طرق منها :-

١- أن معظم الذين يحلون التحديق اعترفوا بما فيهم قيادات . وأناس أضخم منه بالجسم واعلم منه . وأكثر مثله خبرة في التحقيق ولديهم معلومات أكثر منه وأخطر منه . وقضاياهم أخطر من قضيته بكثير . والأحكام التي حكموا بها أضعاف الحكم الذي ينتظره .

٢- إظهار أن التهمة الموجهة إليه بسيطة وأن حكمها بسيط جدا لا تتعدى فترة التحقيق . وقد تزيد بضعة شهور .

٣- أن السجن أهون من أن يتشوه الإنسان .

٤- أن الاعتراف لا يعني العمالة وأنه لن يعترف بإرأته . ولكن لكل إنسان طاقته .. قد ينفذ هذا الأسلوب المحقق نفسه وقد يستعين ببعض العملاء ليتحدثوا أمام المعتقل بثقل هذه الأمور .

د- أسلوب التهويل :-

وهو عكس الأسلوب السابق ولكنه يؤدي إلى نفس النتيجة ويعتمد على تضخيم التهمة الموجهة للمعتقل بإضافة تهمة أخرى ما يجعله يعترف ببعض التهم أو بجزء منها . كي ينفي بعض التهم التي يخاف أن يتحقق معه عليها لضاعمتها . وعندما يعترف بالتهم الأصلية يعترف بنفسه حقق إنجازا كبيرا كونه تخلص من التهم الباقية التي لفقت إليه . ومن الأمثلة : أن يتم توجيه تهمة التخطيط والتنفيذ لعملية جهادية لشخص تهمة الأصلية أنه أعار سيارته لأحد المنفذين أو أوى أحدهم بعد التنفيذ . وقد يشعرك أن لديه ملفا كاملا عنك ويضع أمامه عدة أوراق . ويشعرك أنها تتضمن تهما لك . واعترافات ووشايات ...

أساليب الخداع :-

وهي من الأساليب الخبيثة وتعتمد على الكذب والحيل بالدرجة الأولى ومن أساليب الخداع :-

أ- أسلوب التهديد :

ويتم ذلك بعد دراسة مستفيضة لنفسية المعتقل . ومعرفة نقاط ضعفه . حيث يتم تهديد المعتقل بالأمور التي تشكل عليه ضغطا كبيرا . وهذه الأمور تختلف من شخص لآخر . فمن الناس من تكون نقاط ضعفه في مدة السجن فيلجأ العدو لتهديده بإطالة فترة سجنه إذا لم

يعترف . ومن الناس من تكون نقطة ضعفه في عرضه أو في التعذيب الجسدي أو في التشويه أو ... ومتى ما عرف العدو نقطة ضعف المعتقل بدأ بتهزئه من خلالها .

ب- الحيلة :

حيث يلجأ المحقق لخداع المعتقل بأن أحد المعتقلين قد اعترف عليه ولهذه الطريقة عدة أساليب منها :-

١- الدبلة :- أن يتم إحضار أحد المعتقلين . ويبدأ المحقق بسأله عن أمور يكون جوابها نعم ويقوم بتسجيل صوته وبعدها يسأله عن بعض نشاطات معتقل آخر ويكون السؤال هل عمل فلان كذا ؟ وبعدها تدخل إجابات نعم فتصبح الصيغة (هل عمل فلان كذا ؟ يكون الجواب الدبلج نعم . وهل كنت معه أو رأيتك ؟ نعم . وهكذا ويكون المعتقلين من نفس المنطقة أو من نفس المجموعة .

٢- عمل سيناريو اعتراف وهمي :- بالاشتراك مع طاقم المحققين ومع العملاء ومع الشرطة والحرس . ويكون الهدف من السيناريو إقناع المجرم أن زميله المعتقل بنفس القضية قد اعترف عليه . وذلك بإشعار المجرم أن زميله قد نقل لسجن آخر . ويكون ذلك عن طريق العملاء الذين يعملون في توزيع الطعام أو عن طريق المحقق نفسه أو السجانيين .. حيث يسرب للمجرم أن زميله تم نقله لسجن كذا (دون إشعار المجرم أن التسريب لهذه العلوم مقصود ومرتب) . وبعد بضعة أيام يقوموا بتسريب خبر للمجرم عن طريق عميل بهينة معتقل . حيث يقول العميل للمجرم بعد أن يتعرف عليه - أه أنت فلان ! لقد رأيت فلانا يقصد زميله وهو يسلم عليك وهو متعجب نفسيا لأنه وقع في شرك الدسوسين ونام جدا لأنه اعترف على كل شيء . لقد خدع بالدسوسين . وهو الآن مهيار وفي نفسية مهزوزة . كان يردد سامحني يا فلان (أي المجرم) لأنه اعترف عليك بكل شيء .. وبعدها يقوم المحققون بإحضار المجرم . ويقولون له كل شيء انتهى . صاحبك وقع عند الدسوسين . وهو الآن يكتب اعترافه . وسوف نجعلك تراه بعينك . ولكن لا تتكلم ويجعلوه ينظر إلى زميله وهو يجلس على الطاولة ويكتب . وأمامه فنجان قهوة .. (بالطبع هو يكتب أمورا عادية طلبوا منه أن يكتبها) ثم تعصب أعين المجرم ويجلس في مكان . بعدما يقوم المحقق بتعصيب أعين المجرم وأخذه على مقربة من المجرم . ويقوم المحقق بسؤال الزميل الذي كان يكتب على مسمع من المعتقل الآخر (دون أن يشعر أن المجرم موجود في المكان) هل

أموال ، وحسابات شخصية في التوظيف والتزفقات ، ويحاولون زرع بعض النظريات مثل (فكر أنت لنفسك ولا تدع الآخرين يفكرون لك) . وأنت الآن تحت التعذيب وقد خرج منكوه أو قد تقتل و يتهم أطفاك وأنت ترى الكثير من نساء وأطفال الشهداء . كيف يتسولون ويعيشون عائلة على الغير . والقيادات تصرف الأموال على الفئادق والرحلات .

د- التشكيك بالدين والقيم وبعدالة الضحية التي جاهدت من أجلها :

وذلك عن طريق مناقشة المعتقل بالأفكار التي يطرحها أعداء الإسلام والتشويبعيون بالذات .. ويركزون على المعتقلين غير المثقفين ، والذين ليس لديهم الحجة أو القدرة على النقاش ، وذلك لزرع بذور الشك في عقيدتهم .

هـ- التشكيك بجدوى العمل :

حيث يقوم الحقق بنقاش المعتقل . من منطلق أن الحجر أو المسدس أو البندقية ، ماذا عساه أن تفعل مقابل الجيش الجرار ومقابل التقنية المتوفرة لديهم . وأن الجيوش العربية مجتمعة لا جرو على حربيهم لأنها تترك قوة جيش الاحتلال ، فكيف بتنظيم لا يملك من الامكانيات أو الخبرات أي شيء يذكر . وأن ما يقوم بها المجاهدون ما هو إلا عمل اتحاري . وأن الذي يدفعهم لهذا العمل أناس منتفعون ولديهم مصالحهم الخاصة ، والذين يقومون بالعمل ما هم إلا ضحية عاطفة ..

أساليب الإخضاع والإذلال وفرض السيطرة والتحكم :-

والهدف منها إخضاع المعتقل لإرادة الحقق . بعد إقناعه أن الحقق شخص قوي وقادر على التعذيب . والإذلال وأنه يملك كما كبيرا من المعلومات عن المعتقل ، وذو ثقافة عالية ، ومن الأساليب في فرض السيطرة :-

أ- عزل الشخص اجتماعياً :

إعادة عن كافة شؤون الحياة العامة ومنعه من الاتصال بأي شخص إلا الذي يريده العدو ويعتقد أنه سيؤثر على نفسية المعتقل بشكل سلبي لمصلحة الحقق ، مما يؤدي بالحصلة إلى إضعاف المعتقل .

ب- استعراض الإمكانيات :

حيث أن يسام الحقق من الحديث عن الإنجازات الكبيرة لجهازه الأمني . ومقارنة هذه الإنجازات والإمكانات الموجودة لدى العدو بإمكانيات الجهة التي ينتمي إليها المعتقل ، وذلك كي يشعره بضعفه وقلة حيلته ..

ج- إذلال المعتقل عن طريق البصاق وتوجيه الشتائم :

قريباً نتيجة المفاوضات وسندرج اسمك معهم بعد أن تعترف .

٣- أسلوب التشكيك :-

ويهدف هذا الأسلوب إلى تشكيك المعتقل بعدة أمور منها :-

أ- تشكيكه بنفسه وبصموده :

حيث يتم إشعار المعتقل بأن الاعتراف شيء حمي . ومسلم فيه . وأن الحقق ليس في عجلة من أمره . ويقومون بالسخرية منه وبأنه بسيط في تفكيره . ويتم تسريب بعض الكلمات على مسيحه (بأنه بسيط وكان ضحية أناس خدعوه ببعض المبادئ الزائفة . وهم الآن مرتاحون في بيوتهم وهو المسكين هنا يعذب من أجلهم . ومن أجل أن يقال عنه بطل) . وأنه لا يريد أن يعترف خشية أن يقال عنه جبان .. وأنه كباقي الذين سبقوه في التحقيق لم يعترفوا إلا بعد فترة حتى يجدوا مبررا أمام الناس بأنهم لم يحتملوا التعذيب . وهذا الكلام يكون الهدف منه عدة أمور منها :

١- تشكيك المعتقل ببنية في العمل (هل صمودي ليقال غني أي صمدت أم لله تعالى) .

٢- جعله يفكر جاداً أن الكثيرين فعلاً اعترفوا وخرجوا وقد أعذرهم الناس وكان ذلك بعد عدة أيام من اعتقالهم فيبدأ الشيطان يقول له أنت احتملت أكثر منهم فلو اعترفت بشيء بسيط لا أحد يلومك ... ويبدأ التفكير باعتراف جزئي وعن نفسه فقط . وينتهي باعتراف كلي وعن كل من يعرف وكل ما يتوقع هذا إذا لم يسقط !!

ب- التشكيك بإخوانه :

ويكون ذلك بالتركيز على بعض الأمثلة والمصطلحات (ناس تاكل الدجاج وناس تقع في السياج) ويخاطبون المعتقل بصيغة أنه مؤرت توريط . وأنه مجرد ضحية لأناس انتهازيين دفعوا به إلى السجن . وهم الآن في بيوتهم وهو يعذب من أجلهم . ويحاولون إدخال فكرة أن لو كان مسؤوله يعذب مكانه لاعترف !! فضلاً عن أنهم يحاولون إقناعه . أن الذين يعمل معهم مخترقون . وهو في السجن بناءً على معلومات تسربت من الذين يعمل معهم .

ج- التشكيك بالقيادة والمسؤولين :

وذلك من خلال الحديث عن ترف أو بذخ القيادات . وأنها لم تضح ولم تقدم . وأنهم كملوك الشطرنج . وهو كالبيد فقط للدفاع عن الملك والتضحية من أجله . ويحاولون أن يشككوا في شرف ونزاهة القيادة . ويحاولون إقناعه بأن هناك سرقة

كتبت كل شيء ؟ فيقول نعم ويسأل هل بقي شيء آخر لم تذكره ؟ فيقول لا ويسأله الحقق وبالنسبة لفلان (المجاهد) هل كتبت كل شيء عنه ؟ فيقول نعم فيقولون له انه ب وارتاح . وفي الحقيقة هذا الشخص لم يكتب ولم يعترف إلا بأمر عادية كأن يكون كتب لهم قصة حياته . وما يعرفه عن المجاهد من معلومات عادية .. ولكن بهذه الطريقة يدخلون الشك للمجاهد أن صديقه قد انتهار فعلاً . وبعدها يدخلون المعتقل الآخر إلى غرفة التحقيق . وكأنهم ضامنين اعترافه ويعطونه ورقة وقلم ويحضرون له قهوة . ويطلبون منه أن يكتب كل شيء ويهدوء حتى يرتاح كما ارتاح زميله . وفي حال لم يعترف يزيدون التعذيب . حتى يشعروه أنهم فعلاً تأكدوا منه الآن وأنه لن ينفعه الإنكار .

المعلومات العامة عن المجاهدين :- وذلك باستعمال بعض المعلومات التي تكون عند الحقق سواء نتيجة اعترافات آخرين . أو تقارير عملاء . أو تكون تخمينية أو نتيجة أن أسلوب التنظيم معروف في التجنيد أو التدريب . ولا يخرج عن إطار معين . وتكون هذه المعلومات عادية ولكنها توقع في نفس المعتقل . وجعله يشك بل وأحياناً يتأكد أن الحقق يعرف عنه كل شيء . كأن يسأله الحقق (من نقيب الأسرة ؟ أو متى بايعت الجماعة ؟ أو ما هو السائر الذي تستخدمه في سفرك لمنطقة كذا ؟ ...) ومع أنها أمور عادية إلا أنها تنطلي على البعض الذين ليس لديهم خبرة . أو بالأحرى الذين ينتظرون مبرراً لا نصف مبرر للاعتراف بحجة أنه وجد كل شيء عند الخبايا .

ج- أسلوب الصفقة :

حيث يتم إقناع المعتقل بأن يعترف للمحقق . مقابل أن يقوم الحقق بالتدخل لتخفيف الحكم عنه ويساعده في صياغة الاعتراف حيث تكون تهمة كلها بسيطة . وكانت نتيجة إكراه وضغط من قبل آخرين . وأنه يتعهد بعدم العودة لثل هذه الأعمال وأنه تادم على ما بدر منه . وهنا يقوم الحقق بإقناع المعتقل بأن الحقق لا يهمله أن يسجن المعتقل فترة طويلة أو قصيرة . وأن مهمته تقتصر على الحصول على الاعتراف لذلك سيبذل كل جهده بأن تكون مدة الحكم بسيطة . ويقنعه أيضاً أن لتقرير الحقق الأثر الكبير في الحكم . وأن الخبايا تستطيع أن تدخل من تشاء إلى السجن وبدون تهمة ولفترات كبيرة (الاعتقال الإداري) . وتستطيع أن تخرج منه من تشاء حتى التهم الكبيرة . وقد يقول له بأنه سيكون هناك إفراج عن معتقلين

وقضايا جانبية .

ب- جعل المعتقل يعيش في الضياع والشك .

حيث يترك فتره طويلة دون أن توجه له أي تهمة . وذلك لإستهزاف طاقته في البحث عن السبب اعتزاله وعن التهم التي قد توجه إليه .

ج- توجيه أكثر من سؤال في آن واحد ومن قبل أكثر من محقق . وهذا الأسلوب يعمل على تشتيت أفكار المعتقل ويضعف تركيزه . آلة كشف الكذب :-

وهي عبارة عن جهاز ليقاس دقات القلب والحرارة وضغط الدم . حيث يقيس حركات الجسم اللاإرادية وردود أفعاله وعواطفه . ويستخدم من باب التهويل وتضخيم قضية المتهم . وكحرب نفسية ضد المعتقل . ويمكن إفشالها عن طريق الانفعال المصطنع عند الأسئلة العادية والهدوء الشديد عند الأسئلة الحرجة . شد عضلات البطن أو الأرجل من أجل زيادة توتر الأعصاب وذلك عند التكلم عن المواضيع العادية . من أجل إثبات أن الجهاز غير دقيق . كما يحاولون أن يصوروه ..

ثانياً : الأساليب العصبية :-

وتعتمد هذه الأساليب على إرهاب للأعصاب وإفقاد المعتقل لتوازنه وسيطرته على أعصابه وذلك باستغلال كل ما يمكن أن يعمل على الإرهاب . والهدف هو الوصول بالفرد إلى درجة من الإعياء والانهايار بحيث يكون عقله قابلاً لتقبل أي توجيه من المحقق .

ومن الأمثلة التي تستخدم للضغط على الأعصاب :-

١- حرمان النوم لفترة طويلة .
٢- الإزعاج بالأصوات العالية المستمرة حتى لا يستطيع التركيز .

٣- حرمان الطعام والشراب .
٤- وضع المعتقل في ظروف قاسية (برد شديد ، حرارة عالية)

٥- التقيد لمدة طويلة وبوضعية سيئة .

٦- الطلب منه تنفيذ تمارين رياضية قاسية ومتعبة .

٧- الوقوف لمدة طويلة .

٨- تكرار الأسئلة عليه بشكل مل ومثير للأعصاب .

حيث إن الشتم والبصاق تعتبر أمراً مذلاً وتكرار هذا الأمر يشعر الشخص بالهوان والذل . كما يخاطبون المعتقل بأسماء حيوانات . أو أسماء شواذ للإيمان في إزالته . ويمكن أن يلبسوا لباس مذل وقذر . وإحضار عدة محققين من بينهم نساء ليضحكوا ويتسلوا عليه . أو الطلب منه أن يشتم نفسه وأقاربه أو معتقداته ورموزه .

د- إعادة إحياء الإحساس لدى المعتقل : كالاعتذار والإكرام بعد الإذلال . واللين والهودة بعد الشدة . وكذلك الإذلال بعد الإكرام كأن يجلس المحقق وكأنه صديق المعتقل يتحدثون وفجأة يبصق المحقق في وجه المعتقل أو يصفعه وينابه بأبداً الألفاظ وذلك لتحطيم نفسيته . هـ- الابتزاز :

التهديد بالاعتداء الجنسي والشهير أو بإحضار الزوجة أو الأخت . أو تخريب مصلحة كحرق محل أو معمل . أو منع من سفر . أو دراسة

و- الإحراج :

توجيه أسئلة حساسة تخص عرض المعتقل وشرفه وتوجيهها مباشرة إليه (هل أختك جميلة ؟ وهل تسمح لنا أن ...) وأسئلة عن سلوك شاذة . يسأله المحقق إذا كان يمارسها أم لا ؟ (هل تفعل كذا وهل فعل بك كذا ...)

ز- التحكم بالمعتقل :

فلا يسمح للمعتقل بالقيام بأي شيء دون إذن المحقق . فالمحقق هو الذي يحدد للمعتقل متى يشرب ومتى يأكل ومتى يتكلم ومتى ينام ومتى يقضي حاجته .

ح- تكرار التهم :

يكرر على الأسير مرة بعد مرة بأنه مذنب . بالإضافة إلى إشعاره أن العمل الذي يقوم به هو عمل إجرامي . ولا يقبله أي دين أو شرع أو عقل سليم . وأنه مجرد قاتل للأبرياء بدون هدف . بالإضافة إلى تكرار الشعارات المناقضة لأفكار المعتقل .

تشبث الأفكار :-

أ- إشغال فكره بأكثر من قضية : وذلك بتوجيه تهم عديدة للمعتقل . وجعله يفكر كيف سينفي ويبرر هذه التهم . كما يخبر بعدة حلول وجعله يفكر في الحل الأنسب وفي الحل الممكن . وأيضاً يلجأ المحقق إلى استغلال الجانب العاطفي لدى المعتقل والتركيز عليه . وذلك لتشبث أفكار المعتقل حيث يفقد جزءاً كبيراً من تركيزه عندما يبدأ يفكر في الزوجة والأم والأولاد

٩- صب الماء البارد عليه .

١٠- وضعه في مكان متن وقذر وفي روائح كريهة .

١١- وضعه في مكان ضيق

١٢- غمر الرأس في الماء لمدة ثم إخراجهم ثم تكرار ذلك .

١٣- تعصيب العينين أو إلbasه كيس .

١٤- الصدمة بأن يفاجأ المعتقل بوجود أحد أفراد مجموعته أو أقاربه معه في السجن .

منعه من قضاء الحاجة .

ثالثاً : الأساليب الجسدية :-

١- الضرب على الحنجرة والرأس وعلى البطن .

٢- الضغط على المفاصل (الركب أو الأكواع أو العمود الفقري

٣- الضغط على الخصيتين .

٤- نفث شعر الرأس واللحية وشعر الصدر والعانة .

٥- الضغط على الحنجرة وحبس النفس .

٦- الضرب بالسوط أو العصا على أسفل القدمين وعلى الدبر .

٧- في بعض الأحيان استخدام التيار الكهربائي وأعقاب السكاكين

كيفية مواجهة أساليب التحقيق :-

يجب أن لا يكون هدفاً من مواجهة التحقيق هو عدم الاعتراف فقط بل إقناع المحقق وأجهزة الأمن أن كل المعلومات التي لديها خاطئة . وأنه ليس لدى المعتقل أي نشاط . وتشكيكهم بمصادر معلوماتهم .

أولاً : استحضار المعاني الإيجابية :-

١- استحضار معاني الابتلاء والمحن (وأن ما أصابك ما كان ليحطئك).

٢- طلب العون من الله واللجوء إليه سبحانه بالأدعية الماثورة ومنها (اللهم إني أستودعك نفسي والمعلومات التي أعرفها) .

٣- استحضار النية والإخلاص وجعل الغاية هي رضا الله والجنة .

عند ذلك ترخص كل التضيحات

٤- استحضار معاني الإينار والتضحية والشهادة والابتعاد عن الانانية .

٥- (...) واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء . لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك . وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء . لم يضروك إلا بشيء قد

فإن كنت ستقول لك ستكذب عليهم . وستعطيتهم معلومات غير دقيقة . فلماذا لا تفعل ذلك عندما يكون لديك المعلومات التي يريدونها !!
وللعلم : أحيانا يقومون بخداع الشخص : حيث يتم ادخال الزوجة أو الأخت أو .. إلى غرفة وتبدأ نساء بضربها . وعندما تبدأ بصراخ يهيمون عليها تصرخ لأنه يتم الاعتداء عليها الآن من قبل السجائين . وهذه من أساليب الخداع .

خامساً : توخي الحذر الدائم :-
١- لا تثق بأي إنسان تصادفه في السجن لأن فيهم عملاء وإن تظاهروا بأنهم مجاهدون .
٢- لا تقم بأي نشاط داخل السجن من شأنه أن يثبت عليك التهمة .
٣- عدم التفكير بالاعتراف حتى ولو كان اعترافاً جزئياً وأنت في نفسية منهارة .
٤- إذا أردت الاعتراف وكان ضمن خطة محكمة ومدروسة مسبقاً ليكن وأنت بكامل قواك الجسدية والنفسية والعصبية . ونقصد بخطة الاعتراف هو الساتر أي القصة الوهمية التي سيتحدث بها المعتقل في حال ضبطه متلبساً كي يخفي المشاركين معه ويخفي المعلومات المهمة ...

ملاحظة : يجب إتقان الدور الذي تقوم به : يعني إذا كنت ستظهر أمام المحقق بالواقف من نفسه ومن براءته فيجب أن لا يظهر عليك اضطراب وعلامات الاضطراب :-
١. اللعثة والارتباك .
٢. زوغان الأبصار ومحاولة تفادي نظرات المحقق .
٣. العرق .
٤. الإجابات المتكررة بعدم التذكر والاحتمال .

وأخردعونا أن الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على المبعوث رحمة للعالمين.

الهيئة العسكرية

لا تملك الخوارق ولا يعلم الغيب وأن النصر صبر ساعة .
٧- عدم التفكير بالأهل والأقارب والمشاكل التنظيمية .
٨- اعتبار المحقق كاذب في كل ما بعد أو يتوعد سواء كان بأسلوب الصديق أو العدو .
٩- الانبعاث إلى استدراج المحقق واستفرازه وعدم الضعف عند إغراء العدو أو تسهيلاته .
١٠- لا تتوهم أنك تحت سيطرتهم .
١١- لا تبدي ضعفاً أمام التهديد بالتشهير أو إعلام العدو على بعض الثغرات عندك .
١٢- في حال تم إحصار الزوجة أو الأخت اعلم أنه في حال كانوا يريدون أن يفعلوا شيئاً تكرهه . فيجب أن تعلم أنه لا أحد يستطيع أن يمنع ذلك إلا الله سبحانه وتعالى وأن اعترافك لن يقدم ولن يؤخر . وهنا لن نقول لك ماذا تفعل ولكن سنسألك عدة أسئلة . ووجب عليها أنت . وإن شاء الله ستجد أنت الحل بنفسك .
السؤال الأول : إذا كان بنيتهم الاعتداء على عرضك وكانت قوانينهم تسمح بذلك فما هو الضمان أن لا يفعلوا بعد أن تعترف ؟
فإن كنت لا تضمن وفاءهم بوعدهم ولا تضمن أن يكتفوا بطلب المعلومات ولن يطلبوا منك معلومات أخرى أو مهمات أخرى . فعلى أي أساس تعطيتهم المعلومات وترضخ إليهم !!
السؤال الثاني : هل تضمن بعد أن تعترف أن لا يساوموك على أن تعمل معهم كمخبر . وطبعاً حين ترفض سيعودون للتهديد بنقطة الضعف وهي العرض . فما العمل ؟
! وأنت تعلم ما هو مصير الذي يوافق على التعامل مع المخبرات . فلن يبقى له عرض ولا شرف ولا أرض .
فإن كنت ستعرض التعامل معهم وستفرض أن تكون عميلاً ومهما كلف الأمر . فلماذا لا يكون هذا موقفك من البداية !!
السؤال الثالث : ما هو تصرفك في حال هددوك بالاعتداء على العرض وكانوا يطلبون منك معلومات أنت لا تعرفها ؟

كتبه الله عليك ...) .
ثانياً : استحضار معاني الصمود
١- الاستفادة من الوقت لاستذكرك الصمود وأهميته . ولا تفكر في أي شيء من شأنه أن يؤثر على معنوياتك .
٢- تذكر الثقة التي منحك إياها التنظيم والعاملين معك .
٣- تأكد أن الصمود مسألة إرادة وأن الإنسان لديه قدرة كبيرة على التحمل والتأقلم بعد مشيئة الله وإذا كانت لديه النية .
٤- استحضار نماذج الصمود من الصحابة ومن الدعاة في التاريخ الإسلامي القديم والمعاصر . (بلال . عمار . وابن حنبل . وابن تيمية . سيد قطب ...)
٥- استذكرك العداء الشخصي بينك وبين المحقق الذي يعذبك ويهينك ويعمل على إذلالك فكيف تعترف له .
ثالثاً : تذكر العقوبة :-
١- تذكر أن التحقيق هو معركة وأن النتيجة إما صمود وعزة وإما انهيار وسقوط وذل وهوان .
٢- تذكر موقفك عندما تعترف ويطلب منك الشهادة على إخوانك وتذكر موقفك من سيلحق بهم المأذي بسببك (سواء اعتقال أو مطاردة أو استشهاده) وتذكر موقفك أمام عائلاتهم وأمام عائلتك أنت .
رابعاً : عدم الانخداع بأساليب المحققين :-
١- يجب أن تدرك أن الاعتقال ليس شرطاً أن يكون نتيجة تهمة ثابتة أو معلومات أكيدة لدى العدو .
٢- يجب المحافظة على رباطة الجأش والتوازن . وأن تضع لنفسك خطة كي تتلاعب في أعصاب المحقق .
٣- النظر إلى معاملة العدو وقسوته على أنها مفتعلة (مسرحية) فقط من أجل الحصول على الاعتراف .
٤- عدم التفكير في نظرية أن الاعتراف = راحة من التعذيب .
٥- لا تفكر بأنهم يعذبونك من أجل معلومات بل ليكن تفكيرك أن هذا ابتلاء من الله وأنهم يساومونك على عقيدتك أو عرضك . وأن هذا العذاب هو نتيجة حقد الكفار على المسلمين .
٦- تذكر أن المحقق هو إنسان عادي

يحدث نفسه حقاً بالجهاد فإياك أن تغف عند التحديث وحده فقط فهذا لا يعذك أمام الله بترك الخروج للجهاد بما أنك قادر على الخروج أو قادر حتى على المحاولة المحتملة للنجاح . فحاول واسلك طرق الجهاد . والذين وصلوا إلى الجهاد لم يكونوا أصحاب خوارق إنما حاولوا ويسر الله لهم وأخذ عنهم العيون والأسماع وعبروا إلى ساحات الجهاد .

وما أكثر الطرق إلى الجهاد فهذه العراق خذها إيران والسعودية والكويت وتركيا وسوريا والأردن . وكذلك أفغانستان خذها باكستان وإيران أو أوزبكستان وطاجيكستان وتركمانستان والصين . وكذلك التبت خذها جورجيا وداغستان وأنغوشيا وروسيا . وفلسطين خذها مصر والأردن ولبنان . وسوريا . وكشمير خذها باكستان والهند . وأندونيسيا خذها البحار من كل اتجاه . وأرتريا خذها السودان وأثيوبيا والبحر الأحمر وانظر إلى الفلبين ومقدونيا وغيرها من ساحات الجهاد لها طرق كثيرة يستحيل أن يعدم العبد الحريص على الجهاد من تلك الطرق كلها . ففكر واستصل بإذن الله تعالى .

وبما أن أممتنا أمة المليار فلو حاول مليون من المسلمين الوصول إلى ساحات الجهاد لوصل منهم بالتأكيد مائة ألف مجاهد . وهؤلاء تقوم الكفافية بهم بإذن الله تعالى في ساحات الجهاد .

ولكن الأمة كلها أعرضت عن الجهاد وتدرعت بأن الطريق مغلق . والله سبحانه وتعالى قد قطع أعدائنا وجعل أجر من مات في الطريق أو قتل فهو شهيد . إلا أننا لا زلنا نبحث عن أعذار أخرى للتسويق والتخلف نسأل الله ألا يجعلنا من قال الله فيهم : (ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم وقيل اقعدوا مع القاعدین) . ونسأله ألا يجعلنا أيضاً من قال فيهم : (لو كان عرضاً قريباً وسفراً قاصداً لاتبعوك ولكن بعدت عليهم الشقة وسيلحفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم يهلكون أنفسهم والله يعلم إنهم لكانبون) .

ولكن نق أخي بالله أنك لو صدقت الله في بحثك عن طريق الجهاد فإن الله سيصدقك وقد ضمن لك الوصول وهو القاتل (والذين جاهدوا فإنا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع الحسنيين) .

والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين .

المتقدمة تعضد الأحاديث ولا تعارضها . وقد فهم البخاري ذلك وبوّب عليه في صحيحه وقال باب فضل من يصرع في سبيل الله فمات فهو منهم . وقوله تعالى : (ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله) وقع : وجب . قال ابن حجر : (فهو منهم) « أي من المجاهدين . قوله (ثم يدركه الموت) أعم من أن يكون بقتل أو وقوع من دابته وغير ذلك فتناسب الآية الترجمة . وقد روى الطبري من طريق سعيد بن جبير والسدي وغيرهما أن الآية نزلت في رجل كان مسلماً مقيماً بمكة فلما سمع قوله تعالى : (ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها) قال لأهله وهو مريض أخرجوني إلى جهة المدينة فأخرجوه فمات في الطريق . فنزلت . واسمهم ضمرة على الصحيح . وقد أوضح ذلك في كتابي في الصحابة . قوله : (وقع : وجب) قال : قوله فقد وقع أجره على الله أي وجب ثوابه « أم كلام ابن جرير رحمه الله مختصراً .

فهذا ثواب الطريق إلى الجهاد فكيف يكون ثواب الجهاد نفسه . ولم يجعل الله ثواب الطريق إلى الجهاد بهذه الدرجة من الضمان إلا لأنه يعلم أن الطريق إلى الجهاد شاق لأمرين :

أولاً : لأنه أول الصعوبات التي يواجهها المجاهد حينها بفراق الأهل والمال ولم تعد نفسه المشقة .

وثانياً : لأن قطع العدو لطريق الجهاد على المسلمين أسهل عليه من قتل المجاهدين بعدما يأخذون حذرهم وأسلحتهم .

وشحنا لأنفسهم . وشحنا لأنفوس ربنا الله على طريق الجهاد هذا الأجر العظيم وضمن أيضاً للمجاهد الأجر ضماناً لا يتطرق إليه الشك كما جاء في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تضمن الله لمن خرج في سبيله لا يخرجه إلا جهاداً في سبيلي وإيماناً بي وتصديقاً برسالي فهو علي ضامن أن أدخله الجنة أو أرجعه إلى مسكنه الذي خرج منه نائلاً ما نال من أجر أو غنيمة .. الحديث) فهذا الضمان الأكيد من الله سبحانه وتعالى لمن خرج في سبيله . يدل دلالة واضحة على أن الخروج إلى الجهاد شاق على الأنفس ومخوف بالخطار لذا سهل الله هذه الصعاب وخففها بذلك الأجر العظيم .

وبناءً على ذلك يا عبد الله إن كنت من

وفي السنة يوضح الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الأمر بأوضح عبارة وأجمل بيان . ويقرب للعبد الصورة بعرض احتمالات المصاب ليهيج النفوس على الخروج إلى الجهاد فيقول كما جاء عند أبي داود وغيره عن أبي مالك الأشعري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (من فصل في سبيل الله فمات أو قتل فهو شهيد أو وقصه فرسه أو بعيره أو لدغته هامة أو مات على فراشه أو بأي حتف شاء الله فإنه شهيد وإن له الجنة) قال ابن مفلح في الفروع فيه بقية مختلف فيه إلا أنه حديث حسن إن شاء الله . وقال ابن أبي عاصم إسناده حسن لغیره . وقال الحاكم على شرط مسلم . وهذا الإسناد على بقية وعبد الرحمن بن ثوبان وهما ضعيفان . إلا أنه يعتضد بما جاء عند البيهقي في سننه قال عن أبي مالك الأشعري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (إن الله عز وجل قال من انتدب خارجاً في سبيل الله ابتغاء وجهه وتصديق وعده وإيماناً برسالاته على الله ضامن قايماً يتوفاه الله في الجيش بأي حتف شاء فيدخله الجنة . وإما يسيح في ضمان الله وإن طالت غيبته ثم يرده إلى أهله سالماً مع ما نال من أجر و غنيمة قال ومن فصل في سبيل الله فمات أو قتل يعني فهو شهيد أو وقصه فرسه أو بعيره أو لدغته هامة أو مات على فراشه بأي حتف شاء الله فإنه شهيد وله الجنة) . ويعتضد أيضاً بما رواه أحمد عن عبد الله بن عتيك رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (من خرج من بيته مجاهداً في سبيل الله عز وجل ثم قال بأصابعه هؤلاء الثلاث الوسطى والسبابة والإبهام فجمعهن وقال وابن المجاهدون فخر عن دابته فمات فقد وقع أجره على الله تعالى أو لدغته دابة فمات فقد وقع أجره على الله أو مات حتف أنفه فقد وقع أجره على الله عز وجل) وهذا أيضاً فيه محمد بن إسحاق . إلا أن الآيات

القتال في

المناطق المبنية

التي تحيط بهذه المعالم الأرضية تدخل ضمن المنطقة الحيوية .
المبنى الهام : هو المبنى الذي يحتوي على هيئات حيوية حكومية أو مرافق عامة .
الاعتبار الرئيسية في الاقتتال بالمناطق المبنية
أ- إذا اختار العدو طريقة الدفاع بالقوة عن المناطق المبنية فإنه من الأفضل تجنب تدمير المنطقة عوضا عن الاشتباك معه وإضاعة الوقت .

ب- تتدخل وتؤثر بنايات المنطقة المبنية على الاتصالات اللاسلكية .

ج- يجب ضم أسلحة النيران المباشرة مثل (صواريخ) للسريرا والفصائل في مثل هذه العمليات أكثر منها في أي عمليات أخرى .

د- إن قرارات ومبادرات قادة الفصائل تأخذ أهمية عن أي عملية أخرى .

هـ- تزداد صعوبة الملاحظة وتعيّن أماكن أسلحة العدو .

خصائص العمليات للأراضي المبنية

أ- الملاحظة وميادين النيران : تقتصر الملاحظة وميادين النيران على الممرات الضيقة التي تشكلها الشوارع والأزقة وتعرقل الملاحظة استعمال الدخان والغبار المتصاعد أثناء القتال . لذا يجب احتلال وتثبيت

آخر . وهكذا .
إلا إن أساليب الهجوم الرئيسية العامة تبقى هي نفسها .
تعريف هامة

المنطقة المبنية : المنطقة المبنية هي أي مجموعة من البنايات أعدت للسكن وللأغراض التجارية مثل المدن أو القرى والمنطقة الصناعية .

المجمع : هو ذلك النوع من المنشآت التي لا يوجد ثغرات بين مبانيها مثل ما هو في المجمعات التجارية (سوق تجاري) .

مناطق البنايات المتباعدة أو شبه المتباعدة : هو ذلك النوع من مناطق القرى أو المدن التي تبعد فيها المباني بعضها عن بعض ولكنها متقاربة مثل المناطق السكنية المزدحمة والمباني الفردية أو العمارات .

المناطق الحيوية أو المناطق الهامة : هي تلك المناطق أو المنطقة التي تحتاج إلى جهود وتنسيقات معينة في سبيل التغلب والسيطرة عليها . وعلى سبيل المثال (فان المساحات المكشوفة الواقعة بين المباني وبين الطرق الرئيسية والطرق العادية - وخطوط السكك الحديدية أو المعالم الأرضية الأخرى ، التي قد توفر للعدو مزايا خاصة بالملاحظة والنيران يمكن أن تصبح مناطق حيوية) كما أن المباني

قد تصبح المناطق المبنية مناطق معارك (ساحات قتال) بسبب مواقعها المسيطرة على طرق التحرك أو لاحتوائها على منشآت صناعية أو سياسية قيمة .

إن طبيعة المناطق المبنية أو المدن توجد بعض البيوت المعزولة أو مجموعات صغيرة من البيوت محاطة بمساحات صغيرة من الأرض أو المزارع أو الحدائق أو الأرض المهجورة وهذه لها طرق خاصة مهاجمتها .

وأياضا توجد مناطق سكنية تكون المباني أكثر قربا من بعضها البعض وخطها عادة شوارع من جانب وحدائق وأرض مزروعة من الجانب الآخر ، وقد تكون مخططة وخطها أساس هندسي وقد يكون غير ذلك ، ومن المعتاد أن مركز المنطقة المبنية هو عادة القسم التجاري فيها ويتألف عادة من ميادين على شكل أحياء مع وجود فراغات صغيرة بين تلك المباني أو عدم وجود مثل هذه الفراغات قطعيا باستثناء المواقف المؤقتة للعربات .

ومن هنا قد يختلف أسلوب الهجوم في مثل هذه المنطقة تبعا لكثافة المباني ويحتمل استخدام شكل معدّل من أشكال حرب الشوارع لإجهاز المهمة أي بالقتال من بناية إلى بناية ومن صف بنايات إلى صف

أعلى البناءات لاستعمالها لمركز ملاحظة وتوفير الحماية لها .
كما أن الحطام والانقضاض الناجمة عن التدمير ستفيد ميادين الرمي الموجودة ويزيد من قابلية تعرض الدبابات والعربات لخطر الوقوع في كمان العدو .
ب- الإخفاء والتستر : توفر المناطق المبنية إخفاء وسائر متازين لكل من المهاجم والمدافع على السواء .
إلا أن للمدافع ميزة أهم . وهي أن المهاجم بطبيعة الحال يعرض نفسه للتحرك داخل المنطقة المبنية . ويستطيع المدافع زيادة فعالية الميزة التي يتمتع بها إذا هو استطاع اختيار (مواقع دفاعية في مباني جيدة البناء مع ميادين رمي جيدة) وتعتمد فعالية التستر على كثافة المباني وطبيعة البناء .
ج- العوائق : إن المباني المتلاصقة والمتقاربة بشكل هندسي تعرقل الحركة وتشكل عوائق ممتازة ضد الأفراد والعربات ويظهر ذلك واضح في المناطق التي تكون مبانيها على خط واحد وذات الجمعات . وهنا يسهل غلق الممرات وعمل المتاريس وسترها وحمايتها بالنيران - ويمكن استخدام الأحجار لبناء العوائق .
د- الأرض الهامة : تشمل الأرض الهامة في المناطق المبنية على المباني القوية البناء .
المهارات الفردية في القتال بالمناطق المبنية
إن نجاح القتال في المناطق المبنية يتوقف بشكل رئيسي على التنظيم الجيد لحضيرة البنادق ولا يمكن استخدام الحضيرة بشكل ملائم إلا بعد أن يتقن الفرد الآتي :

أ- أن يكون الفرد متقن ومدرّب على القتال في المناطق المبنية .
ب- أن يكون الفرد لديه المعرفة الكافية في التحرك داخل المناطق

المبنية .

ج- أن يكون الفرد متعلم ومدرّب على كيفية تطهير المناطق المبنية .

د- أن يكون الفرد لديه القدرة والمعرفة في كيفية استخدام القنابل اليدوية في المناطق المبنية .

هـ- أن يكون الفرد ذا مهارة وخبرة في اختيار مواقع الرماية لأي سلاح يستخدمه .

و- أن يتعلم الفرد ويدرب جيدا على كيفية الدفاع ضد الرماية المعادية .

ز- أن يدرك الفرد كيفية القيام بعملية الإخفاء عن أنظار العدو وكيفية تمويه نفسه واتخاذ الساتر الملائم ليقبه من الرماية المباشرة أو شظايا ذات المدفعية .

التحرك داخل المناطق المبنية

أ- لتقليل التعرض لنيران العدو أثناء التحرك في المناطق المبنية عليك أن تقوم بالآتي :

(١) لا تظهر نفسك كهدف وقم بعملية الإخفاء واتخاذ ساتر .

(٢) تجنب المرور في الأماكن المفتوحة (شوارع - أزقة - الساحات) وإذا أجبرت على المرور فيها فطبق قواعد التنقل الصحيحة .

(٣) قم باختيار الموقع الذي يوفر لك الساتر قبل التحرك من موقع إلى آخر .

(٤) أغني حركاتك باستخدام (الدخان - المباني - الأحجار - الأغصان المشابكة) .

(٥) حرك بسرعة من موقع إلى آخر وبحذر شديد .

(٦) عند التحرك من موقع إلى آخر بالغ الصعوبة استخدم النيران لفغطية حركك .

(٧) أغني حواسك دائما في بقطة والياه لما قد يحدث .

ب- طرق التحرك والمراقبة المستخدمة في عمليات المناطق المبنية :

(١) اجتياز الجدران . يجب على الفرد أن

يقوم باستطلاع الجانب الآخر الذي سوف ينتقل إليه ومن ثم يقفز وبسرعة مع خفض جسمه والتصاقه فوق الحاجز لكي لا يكون هدفا سهلا للعدو .

(٢) المراقبة من زاوية (ركن المبنى) .

(أ) تعتبر الزاوية أو الأركان خطيرة ويجب على الفرد استطلاع وتفتيش المنطقة التي حول الزاوية قبل أن يتحرك خلفها ويجب على الفرد أن لا يظهر سلاحه خلف الزاوية حتى لا يكشف عن موقعه .
وان لا يظهر الفرد رأسه على ارتفاع يمكن أن يراقبه منه العدو .

(ب) عندما تريد أن تراقب أو تستطلع من الزاوية عليك أن تمند على الأرض ولا تمد سلاحك خلف زاوية المبنى ، وان تكون مرتديا خوذتك واطهر رأسك على مستوى الأرض بدرجة تكفي للمراقبة حول الزاوية .

(٣) التحرك خلف نافذة .

(أ) النوافذ تشكل خطر في القتال داخل المباني ومن هنا نجد أن من الأخطاء الشائعة والتي تؤثر على المقاتل هو مرور الفرد أمام النافذة أو إظهار رأسه منها وبذلك يصبح هدفا سهلا للعدو دون أن يعرض نفسه لخطر النيران الصديقة .

(ب) والطريقة الصحيحة للمرور أمام النافذة يجب أن تخفض جسمك بمستوى أدنى من النافذة دون أن يكون لك ظهور من فتحة النافذة .

والتصق بجانب الجدار وبهذا تتجنب خطر نيران العدو والذي يوجد داخل المبنى لأنه في هذه الحالة يخاف أن يعرض نفسه للنيران الصديقة من موقع آخر إذا أراد أن يشتبك معك فيبقى مخفي نفسه داخل المبنى .

(٤) التحرك خلف نوافذ الدور الأرضي (الأقبية) أسفل الدور الأول .

(أ) نفس الطرق المستخدمة في المرور من نوافذ الدور الأول تستخدم في المرور بنوافذ الدور الأرضي . ولكن يجب عليك ملاحظة هذه النوافذ وعدم الجري أو المشي بالقرب منها لان هذه النوافذ تشكل هدفا جيدا للعدو في داخل المبنى وتكون مراقبة باستمرار .

أيا واستخدم الطريقة الصحيحة لتغلب على صعوبة نوافذ الدور الأرضي

يجب أن تطل قريباً من جدار المبنى واقفز بسرعة ماراً بالنافذة دون أن تعرض ساقيك للخطر.

(٥) استخدم مداخل الأبواب .

(أ) يجب عدم استخدام مداخل الأبواب كمداخل أو مخارج حيث إنها تكون عادة مراقبة ومغطاة بنيران العدو .

وإذا اضطررت أن تستخدم مدخل احد الأبواب كمخرج فيجب عليك أن تتحرك بسرعة من خلاله إلى موقعك الآخر مع إبقاء جسمك منخفضاً بقدر المستطاع لعدم إظهار نفسك كهدف .

(ب) وكما ذكرنا سابقاً أنه قبل التحرك من موقعك يجب أن تختار الموقع الآخر وهنا قبل الخروج من الباب عليك أن تختار موقعك التالي واخرج من الباب بسرعة مع خفض الجسم بقدر المستطاع واستخدم النيران للحماية .

(٦) التحرك بمحاذاة المبنى .

(أ) أحياناً لا يمكن استخدام المباني من الداخل كطريق للتقدم ويجب أن يتحرك الأفراد والوحدات الصغيرة خارج المبنى، ولهذا يجب استخدام الدخان ونيران الحماية (الأسناد) بشكل مكثف لإخفاء التحرك، ويجب استخدام وسائل الإخفاء والتمويه المتوفرة بقدر الإمكان .

(ب) ولكي تتحرك بشكل صحيح خارج المبنى يجب عليك أن تلتصق بجانب المبنى وتخضع جسمك وتحرك إلى موقعك الآخر بسرعة وسوف يكون من الصعب على العدو والموجود داخل المبنى نفسه أن يصيبك بنيرانه دون أن يتعرض نفسه إلى نيران أفراد الحظيرة الذين يغطون حركاتك .

(٧) طريقة عبور المناطق المكشوفة، إذا أردت أو اضطررت إلى عبور منطقة مكشوفة لا تعبرها بخط مستقيم من نقطة إلى أخرى لأنك بهذا العمل تعرض نفسك لنيران العدو ولعدة طويلة ولكن يجب عليك :

(أ) حده واستطلع الطريق من نقطة إلى أخرى قبل أن تبدأ التحرك استطلاع بالنظر .

(ب) اختر المرفق الآخر الذي يوفر لك أفضل إخفاء وسائر .

(ج) استخدم الدخان بين المباني لإخفاء

حركاتك .

(د) لا تقطع المسافة من موقع إلى آخر بخط مستقيم .

(هـ) إذا كانت المسافة بين موقع وآخر بعيدة حاول أن تقطعها على شكل قفزات حتى لا تعرض نفسك للنيران المعادية مدة طويلة .

(و) تقدم تحت ستر من النيران المساعدة .

(٨) التحرك داخل المباني عند التحرك داخل المبنى خلال عملية الهجوم يجب عمل الآتي :

(أ) تجنب الالتصاق بالأبواب والنشاباتك .

(ب) تجنب الظهور كهدف كبير وواضح للعدو إذا اضطرت الحظيرة أو المجموعة إلى استخدام مداخل المبنى .

(ج) تقدم بسرعة وبمحاذاة الحائط للخروج من الأروقة .

(٩) التحرك إلى مبني مجاور. يجب على الأفراد أثناء التحرك إلى مبني مجاور أن يتحركوا مسافة من (٣) إلى (٥) متر فيما بينهم وباستخدام إشارة متفق عليها مسبقاً ينفذون حركاتهم كجناح الطائرة عبر المنطقة المكشوفة إلى المبنى الآخر .

(١٠) التحرك بين المواقع. يكون التحرك عن طريق الوثبات فرد يتقدم الموقع مخفي ومستور والآخر يستتر يقدمه النيران وعندما يصل إلى موقعه الجديد يستعد لتغطية حركات باقي المجموعة . ولكن يجب على الفرد احتلال موقعه الجديد وأن يستخدمه بطريقة فعالة ومؤثرة . ويجب عليه الآتي :

(أ) أن يكون قادراً على الرماية من أي كتف .

(ب) أن يراعي عدم الرماية من أعلى مخبئه .

(ج) أن لا يظهر نفسه أو ظله على المبنى .

(د) أن نرمي حول الحجاب وبذلك يقلل تعرضه لنيران العدو .

طرق الدخول ووسائل التسلق والنزول من المناطق المبنية

أ- طريقة دخول المبنى :

عند الدخول في قتال منطقة مبنية عليك عدم تعرض نفسك للظهور وأن تراعي الآتي :

(١) أن تختار نقطة الدخول قبل التحرك

إلى المبنى .

(٢) أن تتجنب النوافذ والأبواب .

(٣) أن تستخدم الدخان لإخفاء تقدمك نحو المبنى .

(٤) اعمل مداخل جيدة باستخدام المتفجرات وطلقات الدبابات... الخ .

(٥) استخدم القنابل اليدوية قبل دخولك .

(٦) ادخل مباشرة بعد انفجار القنبلة اليدوية .

(٧) أن يكون لك حماية من أحد زملائك أثناء الدخول .

ب- طريقة دخول الطوابق العليا :

(١) الأسلوب الأمثل إذا سمح الموقف بذلك هو تطهير المباني من أعلى إلى أسفل وان تطهير المبنى أو الدفاع عنه يكون أكثر سهولة ونجاحاً من أعلى لعدة أسباب .

(أ) تعتبر الجاذبية وتخطيط المبنى عاملاً مساعداً عند استخدام القنابل اليدوية أو عند الانتقال من طابق إلى آخر .

(ب) إن مطاردة العدو من أعلى المبنى يوقعه في مأزق ويغمره على النزول إلى الطابق الأرضي ومن ثم ينسحب من المبنى وبهذه الحالة يعرض نفسه للنيران الصديقة من خارج المبنى .

(٢) الوسائل المستخدمة للوصول للدور العلوي أو إلى السطح . توجد عدة وسائل للوصول للدور العلوي منها السلالم - والمواسير - الأشجار - الطائرات العمودية - أسطح ونوافذ المباني المجاورة - أو أن يتسلق الفرد على أكتاف زميله . واستخدام جبال التسلق والذي يمكن الفرد حامل البندقية أن يتسلق الجدار وينتقل من مبنى إلى آخر أو أن يدخل من خلال نافذة من الأدوار العليا . وسوف نشرح هنا بعض هذه الوسائل وكيفية استخدامها ليتم تطبيقها على القرية الوهمية عملياً .

(أ) طريقة التسلق بالخطاطيف. يجب اختيار خطاف ملائم، كما يجب أن يكون الخطاف قويًا وسهل الإمساك ومزود بكلايب التي يمكنها أن تثبت داخل النافذة ويجب أن يكون قطر الحبل من ٥ إلى ١ بوصة ويكون طويلاً بدرجة كافية لكي يصل إلى النافذة المختارة، والعقد التي تكون في الحبل على مسافة قدم من بعضها البعض وهذه العقد تجعل عملية التسلق من خلالها سهلاً ويتم العمل كالآتي .

(أ-١) عند إلقاء الخطاف يجب أن ينفذ الفرد قريباً من المبنى (وكما كان أقرب قل تعرضه لنيران العدو من اتجاهات مختلفة، ويجب إلقاء الخطاف على مسافة قصيرة أفقية .

(ب-ب) عند قذف الخطاف إلى أعلى يجب أن يكون الجبل حر الحركة ولا تستخدم العنف .
 (ج-ج) يجب التأكد من أن الخطاف قد تم تثبيته جيدا قبل بدء التسلق ويجبر تثبيت الخطاف في النافذة أو على السطح - يجب على المتسلق شد الجبل للتأكد من تثبيته وعند استخدام النافذة يجب أن يجذب الخطاف إلى أحد الأركان لتأمين غرض التسلق الجيد وتضليل التعرض للتوافد السفلية خلال التسلق .
 (ب) طريقة أخرى للتسلق أثناء التعرض لنيران العدو .
 (أ-أ) استخدم جميع وسائل الإخفاء والدخان وحركات المرافعة .
 (ب-ب) عندما تقرر استخدام الدخان يجب أن لا تنسى اتجاه الريح .
 (ج-ج) استخدم الرمي والأصوات والحركات الدائرية لصرف انتباه العدو .
 (د-د) يجب إسناد الأفراد الذين يتحركون من مبنى إلى آخر بنيران صديقة وخاصة أن المساحات التي تكون بين المباني تمثل مياهين رمي جيدة للعدو .
 (ج) ملاحظات هامة للمتسلق .
 (أ-أ) الفرد الذي يتسلق جدارا خارجيا يكون معرضا بصفة خاصة لقناصة العدو والأسلحة الصديقة المتمركزة في مواقع متنازة يمكنها إخماد وإسكات رمي العدو .
 (ب-ب) يجب على المتسلق للجدران أن لا يظهر خياله في نوافذ الغرف التي لم يتم تطهيرها .
 (ج-ج) يجب على الفرد المتسلق أن لا يعرض نفسه لنيران العدو من نافذة سفلى ويجب أن يظهر الغرفة السفلى بقنبلة يدوية قبل الصعود خارج النافذة .
 (د-د) يجب على الفرد المتسلق فك مسمار أمان النبلة اليدوية قبل الصعود لتطهير الغرفة حتى يستطيع المتسلق استخدام واحدة لإلقاء القنبلة والأخرى يمسك بها في الجبل .
 (هـ-هـ) يجب الدخول من النافذة العلوية بعد أن يتم إلقاء القنبلة اليدوية إليها .
 (و-و) يجب الدخول من النافذة مع خفض الجسم وبالإمكان الدخول بالرأس أولا ولكن يفضل الدخول بالساق والجنب من النافذة .
 (د) النزول بالجبال . تستخدم الجبال للنزول من أعلى المباني إلى أسفل ولاستخدامها بشكل فعال يجب على الفرد ملاحظة الآتي :
 (أ) أن يكون الجبل طويلا بحيث يصل إلى النقطة التي سينزل إليها .
 (أ) أن يجهز نفسه بواسطة مقعد النزول .

(أ) أن يكون هناك حلقة تثبيت يمر خلالها الجبل .
 (أ) وجود قفازات واقية للأيدي .
 (هـ) حلقة إطباق ذاتي .
 (أ-أ) طريقة عمل مقعد النزول .
 (ب-ب) طريقة النزول .
 (أ-أ) يجب ارتداء القفازات والارتكاز على أحد الأجانب فعند القبض باليد اليمنى الارتكاز على الجانب الأيسر والعكس عند القبض باليد اليسرى .
 (ب-ب) ادخل الجبل في حلقة الأطباق الذاتي .
 (ج-ج) أعط إشارة النزول بالإشارة المتفق عليها .
 (د-د) ابدأ بالنزول مستخدما اليد اليسرى كدليل واليد اليمنى للقبض .
 (هـ-هـ) أعط إشارة أوقف النزول عندما تصل إلى الأرض وعندما يصل آخر فرد اسحب الجبل وقف بعيدا عن الجبل الساقط .
 ج- طريقة الدخول إلى المبنى من الطابق الأرضي :
 من المعروف أن تطهير المباني من أعلى إلى أسفل كما سبق وأن بيناه قدر الإمكان ولكن قد تجبرنا الظروف إلى دخول المبنى من أسفل أو من ارتفاع منخفض ويكون هو المصدر الوحيد للدخول .
 وعليه يجب عمل الآتي :
 (أ) يجب تجنب دخول الأفراد من النوافذ والأبواب حيث إنه قد توجد أشراك خداعية .
 (أ) الدخول السريع يكون أفضل لمتابعة تأثير الانفجار .
 (أ) إذا لزم الأمر لدخول المبنى من النافذة أو الباب يجب اتخاذ الاحتياطات والحذر قبل الدخول ويجب توجيه النيران المساندة إلى النافذة أو الباب .
 (أ) عند عدم توفر نيران مساندة يجب على الأفراد أن يقوموا برماية عمليات على الشباك أو الباب .
 (هـ) قبل الدخول على الفرد أن يقذف قنبلة يدوية في المدخل ليدعم تأثير الانفجار الأصلي .
 (أ) عند إقامة أو إنشاء مدخل جديد من مبنى يجب أن توضع في الاعتبار تأثيرات الانفجار على المبنى وعلى المباني المجاورة .
 (أ) إذا وجد احتمال إطلاق نار من المباني المجاورة يجب إجراء التنسيق بين الوحدات المجاورة قبل بدء العملية .

(أ) في المباني الخشبية توقع حدوث انهيار للمبنى .
 (أ) في المباني الحجرية أو الطوبية أو الأسمنتية يجب أن تصوب النيران على ركن البنى أو في المناطق الضعيفة في بناء المبنى .
 د- طريقة الصعود بواسطة رجلين بدون استخدام الجبل :
 (أ) ينحني الرجلين متقابلين مع وضع اليدين على شكل (متشابكة) .
 (أ) يرفع الرجل الثالث الذي سوف يصعد إقدامه داخل الأيدي المتشابكة لزميله .
 (أ) وفي اللحظة التي تكون القدمين على الأيدي المتشابكة لزميله يرفعانه زميلا بحركة واحدة إلى أعلى حيث يوجد المدخل .
 هـ- طريقة الصعود بواسطة استخدام الحامل :
 (أ) يقف الرجلين متقابلين مسكين بحامل (الوح أو عامود) .
 (أ) يقف الفرد الذي سوف يصعد على الحامل .
 (أ) عند تثبيت قدميه على الحامل يرفعانه زميلا إلى أعلى بحركة واحدة داخل المدخل .
 و- الرفع بواسطة رجلين مع رفع الكعبين إلى أعلى :
 (أ) يقف الرجل الذي يرفع ويصعد باتجاه الجدار باسطة يديه على الجدار ويبعد قدميه عن الجدار مع رفع الكعبين .
 (أ) ينحني الرجلان للذان سيرفعانه إلى أعلى يواجه كل منهما الآخر مع تشبيك الأيدي تحت كعبي الرجل المتسلق (أ) ينهضان سويا ويرفعانه إلى أعلى إلى داخل المدخل .
 ز- الرفع بواسطة رجل واحد :
 يسند رجل ظهره على المبنى ويبقى يديه مشبوكتين . ثم يأتي الفرد الذي يتسلق ويرفع قدما واحدة في داخل يد الرافع المشبوكتين ثم يرفعه بعد ذلك لأعلى وإلى داخل المدخل .
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

الهيئة العسكرية

الإعلام أشد فتكا

من ضرب الحراب

بقلم ...

الأستاذ أبي حامد الأنصاري .. مسؤول المكتب الإعلامي

الأمريكي
البحر الثاني : إعلام موجه لدول العالم، هذا الصنف من الإعلام خاطب دول العالم في شرعية هذه الحرب محذرا من الخطر الآتي من الشرق والمتمثل بالعراق ورئيسه إما هو خطر يهدد العالم كله، لذا سعت أمريكا جاهدة أن تحصل على تأييد أكبر عدد ممكن من الدول لتكون حليفها في الحرب على العراق إما ترغيباً بمنح الامتيازات للدول المتحالفة والمشاركة في الحرب أو ترهيباً بفرض العقوبات أو قطع العلاقات أو خفض المساعدات للدول المعارضة للحرب، وقد استجابت لهذه الضغوطات كثير من دول العالم ومنها للأسف دول عربية وإسلامية.

البحر الثالث : إعلام موجه إلى الشعب العراقي، وهذا يعتبر من أهم المحاور الذي ركّز عليه العدو بشكل كبير. وقد واستخدموا فيه المسموح وغير المسموح. ومنه استيلاءهم على أثير الإذاعة العراقية للوصول إلى الشعب العراقي ومخاطبه بشكل مباشر. ليقدّموا أنفسهم كمحررين لا محتلين ومنقذين للشعب من النظام الدكتاتوري المستبد لا معتدين، وكذلك ركّزوا على أن الحرب مقتصرة على إزالة

مثل تهديداً كبيراً للمنطقة والأمن القومي الأمريكي، وذلك لتغذية الاعتقاد لدى العالم بأن ما ينوي عمله الرئيس الأمريكي هو في اتجاه استقرار منطقة الشرق الأوسط، والقضاء على كل مواطن الخطر هناك الذي بات يهدد العالم أجمع كما يأتي عمله في فائدة كل البشر والحفاظ على مصالحهم .

فقد بدوا الأميركيون بحملات إعلامية، دعائية، موجهة، مدروسة قبل البدء بالهجوم العسكري، وعلى ثلاث محاور رئيسية:

البحر الأول : إعلام موجه إلى الشعب الأمريكي، وركز هذا الإعلام على الخطر الذي يهدد الشعب الأمريكي من خلال امتلاك العراق أسلحة الدمار الشامل كما روج على وجود علاقة قوية بين العراق وتنظيم القاعدة وخاصة منفذي أحداث الحادي عشر من سبتمبر وذلك لكسب التأييد للحرب، حتى أن (مؤسسة بيو الأمريكية للبحوث) أجرت استطلاع لرأي الجمهور الأمريكي في الحرب على العراق فوجدت آراء كثيرة منها أن الأغلبية تؤيد الحرب بشرط أن تثبت الأمم المتحدة وجود أسلحة دمار شامل عند العراق ليتأكد لنا مدى تأثير الإعلام الموجه للشعب

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين، وبعد .

تأتي أهمية الإعلام في الحرب كونه من أكبر الأسلحة الفتاكة المستخدمة في الحروب، وباعتباره يمثل نصف المعركة على رأي القادة العسكريين . وتوظيف الإعلام في الحروب يتمثل في أهم جزء منه ألا وهو الحملات الدعائية، والإعلامية التي من شأنها أن تحشد الرأي العام وتغير توجهاته حول قضية بعينها مستخدمة المبالغة، والتضليل، والكذب في أسلوب عرض القضية وذلك لكسب التأييد، والدعم، ومحاولة إقناع الناس بصدق النوايا وصحة الأهداف.

من هنا جاء اهتمام الأمريكيين وحلفائهم بالإعلام في حربهم على العراق كجزء مهم وفعال من منظومة الأسلحة المستخدمة في هذه الحرب، ولقد سبقت الحملات الإعلامية حملاتهم السياسية، والعسكرية، كما كان واضحا في حملة الرئيس بوش الإعلامية آنذاك ضد العراق في امتلاكه أسلحة الدمار الشامل أو ارتباط نظام الدولة بالإرهاب، وإن العراق

الكثيرة، وكذلك اغتيال كثير من المراسلين والإعلاميين الذين كانوا يكشفون جرائم الاحتلال وحكومته ومنها اغتيال مراسلة قناة العربية أطوار بهجت أثناء تغطيتها لأحداث سامراء وبطريقة وحشية بشعة، وكثير من الإعلاميين والصحفيين الذين كانوا نشطين في هذا الجانب في محاولة لإسكات صوت الحق والتغطية على جرائم الحرب التي طالت الأبرياء، وتضليل العالم عن حقيقة حربها التي شنتها على العراق، وهذا كله حصل على أيدي القوات الأمريكية وأمام مرأى ومسمع من العالم كله إما بشكل مباشر أو من خلال المرتزقة من المليشيات أو العصابات المرتبطة بهم والتي كانت تعمل لنفس الأهداف .

يتضح لنا ما سبق ذكره أن العدو الأمريكي استخدم الإعلام في كل جوانبه فمن إعلام موجه إلى شعبه لكسب تأييده لخوض الحرب، إلى إعلام موجه إلى دول العالم للانضمام والتحالف معه لشن هذه الحرب، وإعلام موجه إلى أبناء الشعب الذي يريد أن يحتله مستخدماً كل الوسائل الرخيصة، وذلك إما لكسب التأييد أو لتضليل الرأي العام حول أسباب شن الحرب الحقيقية أو للتغطية على وحشية وبشاعة هذه الحرب .

والأسئلة التي تطرح نفسها دائماً من الذي كان يقف في الجهة المقابلة لكل هذه الأحداث، ومن الذي كشف كذب وادعاء أمريكا وإعلامها، ومن الذي استطاع أن يوصل صوته، ومعاناة شعبه للعالم كله، ومن الذي أوصل الصورة الحقيقية للحرب وما يجري في ساحات القتال من أحداث وكيف عرف العالم حجم الخسائر التي تعرض لها الجيش الأمريكي؟؟ كل هذا وغيره نتعرف عليه في لقائنا القادم بإذن الله. والحمد لله أولاً وآخراً.



مجزية للصحفيين تبلغ أحياناً ١٤٠ ألف دولار سنوياً للفرد الواحد، كذلك دعمت كثير من الصحف والمجلات والمواقع الالكترونية لنفس الغرض .

ومن ناحية أخرى شنت أمريكا حرباً قوية على كل الوسائل الإعلامية الأخرى التي كانت تعارض سياستها أو تلك التي حاول إظهار الحقيقة وما يجري على الأرض من أحداث، خاصة مستوى وحجم الخسائر الأمريكية على أيدي المجاهدين في العراق أو تلك التي تظهر وحشية ودموية استهدافهم للأبرياء العزل في قتلهم للنساء، والأطفال، والشيوخ، وما حرب الفلوجة الأولى والثانية منا ببعيد .

حتى وصل الأمر إلى قصف بعض مقرات تلك القنوات الفضائية أو اغتيال مراسليها أو اعتقالهم كما حصل لقناة الجزيرة عندما قصف مقرها في بغداد ما أدى إلى مقتل مراسلها طارق أيوب، واستهدافها أيضاً لقندق فلسطين الدولي الذي يتواجد فيه الصحفيون الأجانب الذين ينقلون أنباء وتطورات الحرب في العراق ما أسفر عن مقتل صحفي أوكراني يعمل مع وكالة رويترز، وثالث يعمل مصوراً مع قناة تيلي ثينكو الإسبانية ويدعى خوسي كوسو كما تعرض مكتب قناة أبو ظبي الفضائية لإطلاق نار وحوصر داخله العشرات من الصحفيين وغيرها من الحوادث

النظام دون التعرض للمدنيين في محاولة منهم لكسب تأييد الشعب وعدم مواجهته أو مقاومته عسكرياً، ومن أهم عباراتهم في ذلك الوقت أن العراقيين سوف يستقبلون الجيش الأمريكي بالورود، وخاب ظنهم فقد استقبله النشامى بالمفخحات، والعبوات الناسفة والصواريخ المدوية، والقنصر الرعب.

كما سعت أمريكا قبل وأثناء الحرب إلى سيطرتها على كل الإعلاميين والصحفيين ووسائلهم لاستخدامهم كأداة في تقوية موقفها في الحرب ومشروعيتها، ولقد نجحت في تجنيد عدد كبير من الباحثين والكتاب والمؤسسات الإعلامية العربية، والأجنبية المؤيدة لها وتوزعوا على مختلف المنابر الإعلامية يسوغون، ويسوقون، ويؤيدون ضرب العراق واحتلاله .

كما أنها أسست إذاعات وقنوات ناطقة باللغة العربية موجهة إلى العالم العربي والإسلامي لهذا الغرض حتى أنها أنفقت على راديو سوي، وقناة الحرة الفضائية الأمريكيتين مبالغ ضخمة جداً كما جاء في التقرير الصادر عن مكتب السيناتور ريتشارد لوجر، نائب رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ والعضو الجمهوري البارز في اللجنة. أن ميزانية قناة الحرة وحدها تبلغ ٩٠ مليون دولار سنوياً وأنها تدفع مرتبات

الأجواء المكفهرّة ومع التقدّم المتعظّم في وسائل الاتصال: الحذر ثم الحذر ممّا يشيعه المرجفون وتتناوله آلات الإعلام وسائل الاتصال من شائعات وأراجيف في عصر السماء المفتوحة التي تخطر أخباراً وتلقي أحاديث وتعليقات لا تقف عند حدّ. بل أصبحت تشكّل عقول الناس وتبني تصوّراتهم وتوجّه أفكارهم. فلا بدّ حينئذٍ من التمييز بين القثّ والسّمين.

فهذه الآية تتضمن ضرورة الحرص على الإلمام بالحقيقة والواقع إلماً كاملاً قبل إصدار القرارات في أيّ مجال من مجالات الحياة، فالاستعجال في إصدار الأحكام تصرّف يوقع صاحبه في الزلل والخطأ. ولذا جاء الشرع بالأمر بالتثبت والتّبين.

وماهية التّبين المطلوب في الآية. هو التّعرفّ والتّبصر والأناة وعدم العجلة حتى يتضح الأمر ويظهر. وهذا يحصل في النقل والنقل. فأما النقل فبالتحقق من صدق الناقل وسلامته ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم: (يئس مطية الرجل زعموا) سنن أبي داود: (٧١٢/٢).

قال الخطابي في بيان وجه دلالة الحديث: (إنما يقال زعموا في حديث

وكاذبها غثها وسمينها وفي الآية الكرمة خير مثال في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ) الحجرات: ٦.

فهذه الآية ترسم لنا منهجاً عظيماً في شأن تلقي الأخبار، وبالأخص في هذا العصر الذي نرى فيه السباق المحموم لنقل الأخبار والأحداث ساعةً بساعة، بل لحظة بلحظة، في عالم قد اتّصل شرقه بغربه وتقارب أقصاه من أدناه، تملأ سماءه فضائيات وقنوات، وتغصّ أرضه بصحف ومجلات، وسائل إعلام مرئية ومسموعة، ومكتوبة، ومقروءة، ناهيك عن عجيبة هذا العصر شبكة المعلومات العالمية المسماة بالإنترنت. وكل ذلك بإشراف فسّاق الأمة وأعدائها الذين هم أولياء للشيطان، فغاية هؤلاء في الأصل فتنة الأمة وإضعافها، وإفساد أحوالها، وإيقاع الفتنة بين المؤمنين، وتمزيق صفهم بنقل الأخبار الكاذبة والملفقة، والأضاليل المخترعة في توجيه الأنبياء والتحاليل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تنشرها. وعليه فالذي يتوجب في هذه

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين أجمعين .

أما بعد :

فإن الله تعالى قد نَزَلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا (الفرقان: ١). وقال عنه: (إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمٌ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا) (الإسراء: ٨- ٩).

فهو يهدي للتي هي أقوم في علاقات الناس بعضهم ببعض، أفراداً وأزواجاً، وحكومات وشعوباً، ودولاً وأجناساً، ويقيم هذه العلاقات على الأسس الوطيدة الثابتة التي لا تتأثر بالرأي والهوى ولا تميل مع المودة والشنآن، ولا تصرفها المصالح والأغراض تلك الأسس التي أقامها العليم الخبير خلّقه، وهو أعلم بمن خلق، وأعرف بما يصلح لهم في كل أرض وفي كل جيل... ويهدي للتي هي أقوم في التنسيق بين ظاهر الإنسان وباطنه، وبين مشاعره وسلوكه، وبين عقيدته وعمله، وهذه كلها مشدودة إلى العروة الوثقى التي لا انفصام لها...

وما يهدي إليه أيضاً كيفية التعامل مع الأنبياء صادقها

لا سند له ولا تثبت فيه. وإنما هو شيء يحكى على الألسن على سبيل البلاغ، فذم - صلى الله عليه وسلم - من الحديث ما كان هذا سبيله وأمر بالتثبت فيه والتوثق لما يحكيه من ذلك فلا يرويه حتى يكون معزواً إلى ثبت ومروياً عن ثقة) الخلاصة في أصول الحوار وأدب الاختلاف: (٤١/٢).

ولذا قال ابن تيمية رحمه الله: (من أراد أن ينقل مقالة عن طائفة فليستم القائل والناقل، وإلا فكل أحد يقدر على الكذب) (منهاج السنة ٤١٣/٢).

وقال بعض الحكماء: إذا أردت أن يكون العقل غالباً للهوى فلا تعمل بقضاء الشهوة حتى تنظر العقابفة فإن مكث الندامة في القلب أكثر من مكث خفة الشهوة.

والحقيقة أن الفاسق ناقل الأخبار لو علم ما وراء حصائد لسانه لما جاء الناس بالأنباء. جاء في الحديث أن معاذ بن جبل رضي الله عنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: (وهل نحاسب على أقوالنا؟ فقال صلى الله عليه وسلم: تَكَلَّمَكَ أُمُّكَ يَا مُعَاذُ وَهَلْ يَكُفُّ النَّاسُ فِي النَّارِ إِلَّا حَصَائِدُ أَلْسِنَتِهِمْ) رواه الإمام أحمد والترمذي. فالإنسان الراشد العاقل مسؤول عن كل كلمة يتفوه بها. وعن أي معنى يوحى به للآخرين. ومن هنا فقد تعين عليه أن يوثق كلامه ويثبت بدلائل من أرض الحقيقة والواقع. وأن يحيط عقله ولبّه بالمراقبة الذاتية. فلا ينطق إلا خيراً. ولا يلقي سمعه إلا إلى ما يقبله العقل وتؤيده

الحجج والدلائل. وهذا لا يدرك إلا باستقصاء الحقائق. فكيف من مقولة كاذبة أدت إلى تهلكة. وكم من خبر زائف أدى إلى نزاع وشجار. وكم من شائعة مغرضة أدت إلى فساد في الأرض. فما كل ما يسمع يُصدق أو يؤخذ كقرينة إثبات. خاصة فيما يتعلق بأعراض الناس وأخلاقهم وأماناتهم ومجمل سلوكهم.

لذا فعليه أن يحاسب نفسه قبل أن يفعل أي شيء. فعن عمر رضي الله عنه قال: ((حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا وتهيئوا للعرض الأكبر)) (سنن الترمذي: ٦٣٨/٤) وكتب إلى أبي موسى الأشعري حاسب نفسك في الرخاء قبل حساب الشدة)) إحياء علوم الدين: (٣٩٤/٤).

أما ما يترتب على النقل بدون تثبت:

أولاً: إن الله كره في قلوبنا ناقل الخبر من غير تثبت فسماه فاسقاً. ويكفي في هذا ما يحمل القلوب على كرهه. فجعل صفته هذه. وهذا ما جعل هذا الفعل يكرهه كل من في قلبه إيمان لأنه آمن ليخرج من الفسوق. وسبيل الخلاص من ذلك أن ننقل فقط ما يحتاج في نقله. وما لا يحتاج إليه فاكتمه. ومن حدث بكل ما سمع فهو أحد الكذابين أو أحد الكاذبين لقوله عليه الصلاة والسلام: (وكفى بالمرء إثماً أن يحدث بكل ما سمع) المستدرک: (١٩٥/١). لهذا ما تسمعه يجب أن لا تنقله؛ لأنك

قد تتعرض للإثم إلا فيما تترتب المصلحة الشرعية على نقله والمصلحة الشرعية في نقله واحدة من ثلاث صور وهي المذكورة في سورة النساء قال تعالى: (لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ جَوَاهِرِ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ) (النساء: ١١). فمن نقل قولاً لا يريد به الصدقة بمفهومها الواسع. ولا يريد المعروف. ولا يريد به الإصلاح بين الناس فإنه ليس على خير بل هو أثم بما نقل وإن خرج سالماً فإنه لا يخرج في المرة الأخرى سالماً في عدم التثبت أو التبين.

ثانياً: نقل الكلام وعدم التثبت فيه يشحن الصدور. ويزرع الوحشة في النفوس. فالسعاية قبيحة وإن كانت صحيحة. فكيف إن كانت زوراً وبهتاناً. وزيد فيها ونقص منها؟! وصدق من قال: (وما أفة الأخبار إلا رواتها). وصلى الله وسلم على القائل: (لا يدخل الجنة نمام). وفي رواية: (قتات رواه مسلم: ٧٠/١) ويكفي النميمة قبحاً أن قرنت مع البول. وهو أظهر منها. وجعل غالب عذاب القبر بسببهما. فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: (مرّ النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين. فقال: إنهما يعذبان وما يعذبان في كبير. أما أحدهما فكان لا يستتر من بوله. وأما الآخر فكان يمشي بالنميمة...) رواه البخاري: (٢٢٩/١).

إن فالنمام فاسق. وإنما سمي النمام فاسقاً بحكم الله عز وجل. فقال: (إن جاءكم فاسق فاسق فبئساً قَبِيلًا) فلا يحل لمسلم نقل السماع عنه لفسقه. إلا بعد التثبت والتبين. ويقال: من نقل لك. نقل عنك. ومن قال لك قال فيك.

وما يروى أن رجلاً دخل على عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى فذكر له عن رجل شيئاً فقال له عمر إن شئت نظرنا في أمرك فإن كنت كاذباً فأنت من أهل

هذه الآية (إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنْتًا فَتَبَيَّنُوا) الحجرات: ١. وإن كنت صادقاً فأنت من أهل هذه الآية (هَمَّازٌ مَشَاءٌ يَنْمِيهِمْ) القلم: ١١. وإن شئت عقونا عنك فقال العفو يا أمير المؤمنين لا أعود إليه أبداً) الأذكار النووية: (٤٤١/١).

ويتجلى هذا الخلق الحميد حين قال موجهاً جلساءه وموضحاً لهم شروط صحبته ومعاشرته. حتى يكونوا على بينة. روى الإمام الأوزاعي رحمه الله (أن عمر بن عبد العزيز قال لجلسائه: (من صحبتني منكم فليصحبني بخمس خصال: يدلني من العذل إلى ما لا أهتدي له. ويكون لي على الخير عوناً. ويبذلني حاجة من لا يستطيع إبلاغها. ولا يغتاب عندي أحداً. ويؤذي الأمانة التي حملها بيني وبين الناس. فإذا كان ذلك فحيهلاً. ولا فقد خرج عن صحبتي والدخول عليّ) حلية الأولياء: (٣٢٦/٥).

فأين قادة اليوم من قادة الأمس؟؟ وأين أمراء هذا الزمان من أمراء ذلك الزمان؟؟ وأين أخلاق أولاء الرجال من أخلاق أولئك؟؟ والجواب هو ما قاله أبو مروان بن حيان لله دره حين بين مسؤولية تضييع الأندلس على من تقع. فقال ما نصه: ((ولم تزل آفة الناس منذ خلقوا في صنفين هم كالمخ فيهم: الأمراء والفقهاء. فلما تنافروا أشكاهم. بصلاحهم يصلحون وبفسادهم يفسدون. فقد خص الله تعالى هذا القرن الذي نحن فيه من أعوجاج صنفهم لدينا. بما لا كفاية له ولا مخلص منه. فالأمراء القاسطون قد نكبوا بهم عن نهج الطريق زياداً عن الجماعة. وجربوا إلى الفرقة. والفقهاء أثمتهم صموت عنهم. صدوف عما أكده الله تعالى عليهم من التبين لهم. قد أصبحوا بين أكل من حلوائهم. وخايط في أهوائهم. وبين مستشعر مخافتهم. أخذ في التقية في صدقهم

((نفح الطيب من غصن الأندلس الربطي: (٤٥٣/٤).

فللأسف لم يكتف بعض قادة اليوم بالتجسس والسماح لأتباعهم بنقل الأخبار عن الآخرين حتى جعلوا لهم عيوناً في مراقبة الآخرين. معللين ذلك بأن مصلحة الدعوة والتنظيم ختم ذلك. ولم يعلموا أنهم بذلك أصبحوا من المفسدين في الأرض وليسوا من المصلحين. ومن الغاشين للاتباع وليسوا من الناصحين لهم. وعنه صلى الله عليه وسلم يقول: ((ياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث. ولا تجسسوا. ولا تخسسوا. ولا تحاسدوا. ولا تدابروا. ولا تباعضوا. وكونوا عباد الله إخواناً. المسلم أخو المسلم. لا يظلمه. ولا يخذله. ولا يحقره. التقوى ههنا ويشير إلى صدره ثلاث مرات. بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم) المعجم الكبير للطبراني: (١٢٢/١).

فهذه قواعد عظيمة جداً يضعها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أمام المسلم لكي تنضبط العلاقات الأخوية بين المسلمين.

فيجب على العلماء والقادة أن يتنزهوا عن هذا المسلك المشين. وأن يحذروا أتباعهم أن يلغوا في هذا المرتع الآسن. وأن ينصحوا أصحابهم. وأن يوجهوهم إلى ما فيه خيره وخيرهم. لأنهم مسؤولون عنهم. يقول الإمام الشافعي: (نزهاوا أسماعكم عن استماع الخنا. كما تنزهوا ألسنتكم عن النطق به. فإن المستمع شريك القائل. وإن السفهية ينظر إلى أخبث شيء في وعائه فيعرض على أن يفرغه في أوعيتكم. ولو ردت كلمة السفهية لسعد رادها كما شقي بها قائلها) حلية الأولياء: (١٢٣/٩).

ونأملوا هذا التطبيق العملي لهذا التوجيه الكريم: هذا أبو أيوب الأنصاري وزوجّه وقد خاض الناس في حديث الإفك.

فماذا كان شأنهما في تلك الشائعة؟ (قالت أم أيوب: يا أبا أيوب. أما تسمع ما يقول الناس في عائشة رضي الله عنها؟! قال: نعم. وذلك الكذب أكنّت فاعلة ذلك يا أم أيوب؟ قالت: لا والله. ما كنت لأفعله. قال: فعائشة - والله - خير منك وأطيب. إنما هذا كذب وإفك باطل) تفسير القرآن العظيم: (٣٣٣/٣).

ولله درمن قال:

يَظَلُّ بِالظَّنِّ صَدْرُ الْمَرْءِ مُضْطَرِباً
بِالْقِيلِ وَالْقَالِ خَوِيراً وَتَأْوِيلاً
يَجْلُو التَّبَيُّنُ مَا فِي الصَّدْرِ مِنْ رَيْبٍ
وَيَحْفَظُ الْوَدَّ مَجْلُوءاً وَمَأْمُولاً
يَبْنِي التَّقَى النَّصْحَ بَيْنَ النَّاسِ نَهْجاً وَفَا
يَحْسِبُ الظَّنُّ نَهْجَ النَّصْحِ جَهْلِيّاً
يَظَلُّ بِالنَّصْحِ جَبَلُ الْوَدِّ مُتَصِلاً
بِرَأَوْضِ الْوَدِّ وَإِحْسَانِ وَتَوْبِلاً
كَمْ مَرَّقَ الظَّنُّ مَنْ قَدْ كَانَ جَمْعُهُمْ
صَدَقَ الْهُدَى وَوَفَاءً كَانَ مَبْذُولاً
حَالَتْ بِهِمْ صُورُ الْأَيَّامِ وَاخْتَلَفَتْ
بِهِمْ لِبَالُ وَعَادِ الْخَلِّ مَبْتُولاً
وَكَيْفَ يَصْدُقُ ظَنُّ دُونَ بَيِّنَةٍ تَرْدُ
مِنْ شُبْهَةٍ. تَنْفِي الْأَقْوِيلِ
هَذَا هُوَ الدِّينُ وَالْإِيمَانُ بَيِّنَةٌ لَنَا
الْكِتَابُ بَيِّنَاتٌ لَيْسَ مَجْهُولاً

وهكذا نجد بما تقدم أن الإسلام قد وضع حاجزاً قوياً في وجه تيار الشائعات الضارة بصالح المجتمع الإسلامي. فموقف الشريعة من الأخبار والنقولات هو الموقف الوسط في التعامل من الأنباء الواردة إلينا ومن وجوه عدة. فالموقف العام عند الناس من الخبر إذا جاء من الفاسق إمّا قبوله مطلقاً. وهذا إفراط. أو رده مطلقاً. وهذا تفريط. فقد يصدق خبره. وإما التثبت والتبني. والإرشاد إلى الثأني والتهمل والتدبر. والنهي عن قبول شهادة الفاسق. فقال تعالى: (وَلَا تَقْبَلُوا

لَهُمْ شَهَادَةٌ أَبَدًا وَأُوْلَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

النور: وهذا هو الوسط وهو المشروع. وليعلم أن تقويم الرجال في نقل الأخبار والأحوال بالتتابع للكتاب والسنة في ميزان الشرع مجده يتفاوت بحسب الخبر الذي يحمله الخبر وعظمته وخطورته وهو على مراتب. خبر يتعلق بالأعراض والأموال والحقوق العامة فهذا الخبر قد شدد فقهاء الإسلام في ناقله. ووصفهم، وأحوالهم، أيما تشدد. بل اشترط له من العدد كل بحسب عظمته وخطورته. وذلك بحسب تشدد النصوص من الكتاب والسنة في ذلك.

فمع صفة الإسلام، والحرية والعدل، والضبط، والتكليف المشروط في أداء خبر الشهادة اشترط الشارع الحكيم في الأموال، اثنين من الرجال أو رجلاً واثنين من النساء، أو شاهداً وبمين المدعي.

ومع هذا فلم تغفل الشريعة عن وضع علاج شاف لذلك الداء، ومن أهم الأساليب التي وضعتها الشريعة الإسلامية لعلاج مرض نقل الأنباء غير الصحيحة، وبيان خطورته، فكم من الجبال تقطعت وكانت متينة بسبب نمام فاسق أو منافق حاقد يريد تفريق المؤمنين، وتمزيق صفهم لذا أمر الله المؤمنين بالتثبت من الأخبار وتخلص ذلك بما يأتي:

١- التأكد من شخصية الناقل للشائعة. فهو لا يبدأ كغيره بالتأكد من موضوع الشائعة. بل يبدأ بالتأكد من شخصية ناقلها. فالصدر أهم من بضاعته التي يصدرها، وربما كان الدافع لهذه الشائعة إناحة الفرصة لشخصية ضعيفة أو ذات أهمية قليلة من الناحية الاجتماعية أو السياسية أن تتوطد وتزداد أهمية وقيمة.

٢- التثبت... فمن الوسائل التي تؤدي إلى الحكمة: التثبت، والتثبت: منهج شرعي دعا إليه القرآن في هذه الآية والتثبت

المنع من التعجل باتخاذ الأحكام، وبما أن العجلة والاستخفاف من خوارم الحكمة. فإن التأنى والتثبت من دعائمها. والعجلة من الشيطان. ولذلك قال الله -تعالى- لرسوله صلى الله عليه وسلم (وَلَا يَسْتَحِجَّتْكَ الَّذِينَ لَا يوقِنُونَ) (الروم: ٦٠). وهذه الآية أعم من التثبت. بل هي أمر بالصبر. والتثبت يحتاج إلى الصبر.

وخلاصة القول: ليس أمامك أيها العبد في هذا الوقت إلا طريقان: إما خيرٌ تقوله، أو صمتٌ تلتزمه. فالشرع والعقل يدعوان صاحبهما إلى الموازنة بين مصلحة الكلام ومصلحة الصمت. فليس الكلام خيراً دائماً، وليس الصمت بئراً دائماً. وفي الحديث: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت) السنن الكبرى: (١٩٦/٩).

وعليه فالذي ينبغي صون اللسان في أوقات الفتن والأجواء التي تروج فيها الشائعات والأراجيف، فالأراجيف والشائعات التي تنطلق من مصادر شتى ومنافذ متعددة إنما تستهدف التألف والتكاتف، وتسعى إلى إثارة التفرقات

والأحقاد ونشر الظنون السيئة وترويج السبلات وتضخيم الأخطاء. والإشاعات والأراجيف سلاح بيد المغرضين وأصحاب الأهواء والأعداء والعملاء. يسلكه أصحابه لزعزعة الثوابت وخلخلة الصفوف وإضعاف تماسكها. وغالباً لا تصدر الشائعة إلا من مكروه أو منبوء فرداً أو جماعة. قد امتلأ بالحق قلبه، وفاض بالكراهية صدره. وضائق بالغيظ نفسه. فيطلق الشائعة لينفّس من غيظه وينفّث الحقد والكراهية من صدره. فهي لا تصدر إلا من عدو حاقد أو عميل مندس أو غرّ جاهل.

لذلك يتعين اعتماد أخبار الثقات، والبعد عن السماع من عرف بكثرة نقل الأخبار من غير تثبت ومن عرف كذلك بالمبالغة في التفسيرات والتحليلات والفهوم البعيدة. وإن إحسان الظن بالمسلمين. هو الطريق الصحيح الأقرب والأسير والأسلم والأصدق.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

لجنة البحوث الشرعية



قريباً ...

بإذن الله تعالى سلسلة قصة سجين ...

قصص واقعية من داخل سجون
الاحتلال وحكومته العميلة
يرونها ... أحد الناجين

AL-ANSAR

الدقوق محفوظة لكل مسلم

WWW.ANSARI1.ORG

